

РОЗПОВСЮДЖЕННЯ НАРКОТИКІВ

Газета Верховної Ради України



◆ № 57 (557) ◆ Субота, 27 березня 1993 року ◆

Ціна 15 крб.

ДІЯЧАМ, ПРАЦІВНИКАМ ТЕАТРАЛЬНИХ КОЛЕКТИВІВ УКРАЇНИ

Дорогі друзі!

Дозвольте привітати вас, майстрів і працівників сцени, слухачів Мельбурні, з Міжнародним днем театру.

Україна дає світові немало талантів, які присвятили себе театральному мистецтву. Серед них — видатні драматурги і режисери, актори і художники, композитори і музиканти, співаки та інші митці, котрі стали справжньою окрасою і славою нашої культури.

Символічно, що на українській землі глибоко вкорінилися й мають свої традиції і свою історію театри російський, єврейський, польський, інших народів, які здавна зріднилися з нами.

Нині, коли на обрії історії виходить наша молода демократична, незалежна держава, хочу побажати всьому театральному світові України оптимізму, завзяття і насаги для утвердження Права й Добра, для нагнєної творчості на радість сучасникам, на користь великої справи — духовного відродження України.

З найкращими побажаннями **Л. КРАВЧУК.**

РОЗПОВСЮДЖЕННЮ НАРКОТИКІВ — МІЦНИЙ ЗАСЛІН

Як повідомила Прес-служба Президента України, 26 березня під головуванням Л. М. Кравчука відбулося засідання Ради національної безпеки, на якому було розглянуто питання про стан боротьби з розповсюдженням наркотиків в Україні.

В ході обговорення відзначалося, що ривання наркотиків, їх розповсюдження поступово набувають значних масштабів. І протидіяти цьому силами лише правоохоронних органів неможливо. Необхідні поєднання зусиль і скоординованість дій всіх державних владних структур та широкої громадськості у рамках комплексної програми боротьби з розповсюдженням наркотиків.

Було визначено за доцільне невідкладно приступити до розробки такої програми, а також терміново здійснити ряд конкретних заходів. Серед них: забезпечення органів, що ведуть боротьбу з незаконним обігом наркотиків, необхідними технічними засобами; приведення національного законодавства у відповідність до міжнародних зобов'язань України; укладення міжурядових угод про співробітництво у боротьбі з незаконним обігом наркотиків тощо.

ТРИВАЄ

ОФІЦІЙНИЙ ВІЗИТ

міністра закордонних справ України Анатолія Зленка до Сполучених Штатів Америки.

25 березня відбулася бесіда А. Зленка з Президентом США Б. Клінтоном, під час якої сторони обговорили низку питань двосторонніх відносин та міжнародної політики.

Напередодні пройшли інтенсивні політичні консультації в державному департаменті США. Анатолій Зленко мав тривалу бесіду з держсекретарем Уорреном Кристофером, в ході якої обговорювалося широке коло питань, що становлять інтерес для обох країн.

Наголошувалося, зокрема, на необхідності надання відповідних гарантій національної безпеки України з боку США та інших ядерних держав, забезпечення належної фінансової та технічної допомоги для ліквідації ядерної зброї на території України.

Того ж дня А. Зленко зустрівся з радником Президента США з питань національної безпеки Е. Лейном та обговорив ряд актуальних питань політичного, військово-політичного й економічного співробітництва України і США, перспективи подальшої розбудови двосторонніх відносин.

Лідія ТИТАРЕНКО.

До 50-річчя
визволення
України

МІСТО ПАМ'ЯТАЄ

Завтра у Миколаєві — свято. День визволення міста. 49 років тому 68 десантників під командуванням Костянтина Ольшанського рановранці виірвалися в миколаївський порт і ціною власного життя втримували його до підходу основних сил, сковавши угруповання ворога, поцілившись в його лавах пелюку...



Миколаївці свято шанують пам'ять героїв-оляшанців. І в цьому році присвячене річниці визволення міста свято почитється незвично. Напередодні 68 студентів і викладачів місцевого підсвітиту з пошукового загону «Прометей» повторять рейд оляшанців і в неділю, о 4-й ранку, вийдуть до рубежа, на якому десантники ступили в безсмертя. В місті відбудуться зустрічі з ветеранами війни, масові гуляння.

На знімку: у сквері героїв-оляшанців, площа Перемоги в Миколаєві: на суднобудівному заводі «Океан». Фото О. КРЕМКА.



Сесія ВР Криму: на порядку денному — 45 питань

Як ми вже повідомляли, 24 березня у Сімферополі відкривася одинадцята сесія Верховної Ради Криму. Проходить вона дуже бурхливо.

Цілий день депутати витратили на формування порядку денного. Із запропонованого президією кримського парламенту 31 питання депутати включили 26. Було внесено додатково ще 37 питань, «пройшли» з них — 19. Таким чином, сесія розглядатиме 45 питань.

Депутати порівняли швидко погодили обговорити проекти Законів Республіки Крим «Про об'єднання громадян», «Про вибори Верховної Ради Криму». Незважаючи на те, що ряд депутатів стверджував, що проект Закону Республіки Крим «Про вибори Президента», по суті, готовий, що до нього не було особливих зауважень у комісії ВР, а також на парламентському слуханні, ввести до порядку денного даний законопроект не вдалося, хоча голосували двічі.

У зв'язку з таким перебігом подій депутат Вадим Колесниченко виступив з ініціативою внести зміни до Конституції Республіки Крим у тій її частині, де йдеться про інститут президентства. Депутат Леонід Шекета запропонував сформулювати додаткове питання так: «Про главу 23 Конституції Республіки Крим». До речі, глава 23 повністю присвячена виконавчій владі республіки, вона включає й інститут президентства. Депутат Георгій Капшук назвав таку постановку питання провокаційною. Вихід із ситуації, що склалася, запропонував депутат Іван Єрмаков: «Ми приймемо Закон «Про вибори Верховної Ради Криму, потім кримчани оберуть новий парламент, хай він вирішує, як бути з інститутом президентства в Республіці Крим».

(Закінчення на 2-й стор.)

З ЗАПАСОМ!

Черкащина має для весняно-польових робіт 15 тисяч тонн бензину (102 відсоток до потреби), 21 тисячу тонн дизельного палива, необхідну кількість мастил. Деякі райони, приміром, Смілянський, Уманський, Катеринопільський, окрім державної допомоги, отримують паливе з Росії за укладеними раніше двосторонніми договорами. За прогнозами управління сільського господарства, область збере в цьому році понад 2 млн. тонн зернових і близько 370 тисяч тонн кукурудзи.

КОЛИ ТАКТИКУ ПІДКАЗУЄ НАУКА

Польовий стан

Вони тут стали надійними партнерами хліборобів.

— Минулої осені, — розповідає голова обласного комітету сільського господарства та переробної промисловості Микола Колтунков, — нас тільки вчені і виручили. Хлібороби області опинилися перед дилемою: сіяти озимі чи не сіяти? Вологі в ґрунті практично не було. І в тій ситуації спеціалісти селекції

но-генетичного Інституту, інших аграрних установ зумили не лише вистилі строки розробити оптимальну тактику осінніх польових робіт, а й переконати агрономічну службу області, більшість сільських керівників і спеціалістів, фермерів у необхідності практично керуватися нею. В підсумку — неабиякий вираш. Цюнаїперше, сівбу провели майже на всіх відведених площах — на 631

(Закінчення на 6-й стор.)

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ

Про присвоєння почесних звань України
творчим працівникам театрів

За великий особистий вклад у розвиток українського театрального мистецтва та високу виконавську майстерність присвоїти почесні звання:

«НАРОДНИЙ АРТИСТ УКРАЇНИ»

БОЙКО Валентин Володимирів — артист Кримського українського музичного театру

ВАСИЛЬВУ Вадиму Васильовичу — артисту Чернівецького обласного музично-драматичного театру імені Т. Г. Шевченка

КРУПНИКУ Семену Самійловичу — артисту Одеського муніципального театру «Рішельє»

МОРОЗЬКОЮ Георгію Івановичу — артисту Львівського обласного музично-драматичного театру імені Юрія Дрогобича

НЕДАШКІВСЬКИЙ Раїс Степанів — артист Київського молодіжного театру

ПРИХОДЬКО Людмилі Іванівні — артистці Волинського обласного музично-драматичного театру імені Т. Г. Шевченка

«ЗАСЛУЖЕНИЙ АРТИСТ УКРАЇНИ»

БІЛАК Раїс Олександрів —

артистці Закарпатського обласного українського музично-драматичного театру

РАЧІНСЬКОМУ Петру Болеславовичу — артисту Харківського державного академічного українського драматичного театру імені Т. Г. Шевченка

СЕВЕРИН Жанні Костянтинівні — артистці Полтавського обласного українського музично-драматичного театру імені М. В. Гоголя

СМОЛІУ Івану Іллічу — артисту Запорізького обласного українського музично-драматичного театру

«ЗАСЛУЖЕНИЙ ДІЯЧ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ»

ПАЛКІНУ Ігорю Вітальовичу — головному диригенту Державного дитячого музичного театру, м. Київ

«ЗАСЛУЖЕНИЙ ПРАЦІВНИК КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ»

ЛАТИШ Олені Павлівні — директору Чернівецького обласного українського музично-драматичного театру імені Т. Г. Шевченка

Президент України
Л. КРАВЧУК

м. Київ,
23 березня 1993 року.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ

Про начальника Головного штабу Збройних Сил України — першого заступника міністра оборони України

Призначити генерал-полковника ЛОПАТУ Анастасія Васильовича начальником Головного штабу Збройних Сил України — першим заступ-

ником міністра оборони України.

Президент України
Л. КРАВЧУК
м. Київ,
24 березня 1993 року

СЕСІЯ ВР КРИМУ:
НА ПОРЯДКУ ДЕННОМУ — 45 ПИТАНЬ

(Закінчення).
Початок на 1-й стор.).
Серед додаткових питань, які має обговорити ця сесія, — про участь Республіки Крим у СНД, про положення Криму громадянство Республіки Крим, про представництво Президента України в Республіці Крим, інформація про роботу з реалізації права громадян Республіки Крим на подвійне громадянство.
Депутат Олександр Круглов сказав: «Ми не можемо залишитися осторонь того, що відбувається в Росії. Ми повинні підтримати ВР РР і висловити своє неспівчуття Борису Єльцину». У відповідь голова ВР Криму Микола Багров висловився так: «Ми не маємо права втручатися у справи іншої держави, давати оцінку тим чи тим діям як ВР, так і Президента РФ».

Сесія заслухала інформацію першого заступника голови

РМ Республіки Крим Анастасія Франчука «Про постанову Кабінету міністрів України № 161 від 7 березня 1993 року «Про заходи щодо стабілізації економіки Республіки Крим у 1993 році, згідно з якою Україна виділила автономній республіці 57 мільярдів карбованців».

Обговорено низку економічних питань, зокрема, про надання депортованим народам земельних ділянок для будівництва житла, проект Закону Республіки Крим «Про приватизацію майна державних підприємств, не прийнятий навіс у першому читанні». Створено Державний агропромисловий комітет Криму.

Сесія ВР Криму продовжує роботу.

Олександр ПЛАТ, власний кореспондент «Голосу України».

«ГУМАНІТАРНА ДОПОМОГА» МОСКВИ

ОСКІЛЬКИ УКРАЇНА Й ДОСІ НЕ МАЄ
ВІЙСЬКОВИХ НАГОРОД

25 березня залишилися па-
м'ятники для хмельничан з ру-
ду не будинки і навіть історич-
них ринків. Сором! дев'ять
років тому війська і Українсь-
кого Червоного Кресту операції
залишили від німецько-фашист-
ських окупантів Проскурів (нині
— Хмельницький). Разом з
цією подією громадська група
та урочисто відзначила першу
річницю створення Служби без-
печної України. Ганно п'єнісе-
рам міста збрала асоціація
люди генеральний директор ВО
«Радіоелектроніка» Ігор Оч-
«Пірма-прес» Сергій Васи-
лишин. На урочистих заходах
взяли на себе витрати за проїзд
пенсіонерів у міському
пасажирському транспорті.

Того ж дня відзначалася
ще одна подія: виповнилося 50
років від дня формування
ракетної дивізії РГК, до якої
лише прийнята увага всіх ве-
щої дивізії. Як відомо, у
ракетних військах дії коман-
дирів стратегічного призначення
своїх Збройних Сил. І тільки
у випадку військових дій ко-
мандування з'єднанням координує
свої дії з Москвою. Це було
роз'яснено вчорашню офіційно-
му складу дивізії заступником
міністра оборони України ге-
нерал-полковник Білому.

І ось 25 березня з'єднання
випишували в урочистий стрій.

Над плацдарм прозвучав Гімн
України. Під урочисту мелодію
суверенної держави почалися
шаду дивізії. Головного Іва-
ш зачитує наказ міністра
оборони. Російської Федерації
генерал-полковник (під від-
вісною держави Бориса Єль-
цина міністр закордонних
справ) на прощаннях медалі
«За боевые заслуги».

Не подумайте, шановні читачі,
що у такий спосіб відзначалася
відзнакою командування
дивізії московського прощання
затягати протестом прощання
української присяги тощо.
Справа набагато простіша. Осі-
льки Україна на сьогоднішній
день не має власних орденів
та медалей, Борис Єльцин
його генералів. Рішення
відзначити військових з мо-
лодими, і нічого тут втруча-
ння, порушення норм міжнарод-
ного права.

Ці «добрі наміри» мають і
відверто негативний нюанс.
Оскільки Гравчуку до Хмель-
ницького ракетного полку тра-
питься і казус. Медалі отримав
і кілька офіцерів, на яких
випадково потрапила Радянська
військова дивізія СОУ у
примор'я Причорного про-
блемати зловживання
становищем, розвалу служби,
підняття під час бойового че-
ргування тощо.

Михайло ВАСИЛАШКО.
Хмельницький.

Наш спеціальний кореспондент
Лілія Георгіївна передає
з Москви

«Ми вас
обожнювали»,
— ТАК ГОВОРИЛИ
Б. ЄЛЬЦИНУ ДЕПУТАТИ,
ВИМАГАЮЧИ ЙОГО
ВІДСТАВКИ

Коментар Російського телебачення
напередодні вранці обговорив: розпо-
чатися VIII з'їзд народних депутатів
Російської Федерації. Помилка величез-
на: характерна: у мене особисто також
склалося так враження, коли вранці
йшли до Кремля багатьох народом
обрані народ. Так, нинішній етап дискусії
мало, а чому відрізняється від по-
переднього.

Представники демократичних сил,
якими довелося поговорити у Кремлі
цілком одностайні: члени парламентів
(навіть у республіках колишнього
СРСР) беруть активну участь у тих або
інших формах законотворчої діяльності.
А делегати з'їзду плетуть і роблять,
що з'їжджаються. Приблизно у таких
саміх тонах витримано плакати і транс-
паранти над колонами мітингуючих у
центрі Москви. У Президента перед
з'їздом виявилися в руках сильні карти.
Він зумів перехопити ініціативу і запро-
понував дещо нове.

Водночас з'їзд, а за ним і російський
Конституційний суд продемонстрували
цілковиту некомпетентність і небажання
бути представниками народу. Адже навіть
школярів розуміють, що просторо-
чуження про революційну діяльність
не можуть переважити жодних
іке три мільйонів підписів за
ведення референдуму. І жодних
ни невражескими поясненнями не можна
відповісти на запитання: як найвищий
судовий орган великої країни може ук-
валювати рішення щодо указів, у якіх
їх не бачили? Обговорення доповідей В
Зорькіна і виступу Б. Єльцина відбува-
лося в краях традицій комуністичної
добри. Відбувалися стиль райкомівських
писок, які створювали «трактати» для
«колішніх палких прихильників Бориса
Миколайовича». Вони весь час повторю-
вали фрази на зразок: «я вас обожню-
вав», а потім переходили до «записки
логіки». Мовляв, розвалили Радянський
Союз, а тепер розклад, прямо так і за-
писки Президентів: через Бориса Ми-
колайовича позувала Росія своїх пів-
денних морських форпостів, маючи на
увазі, звичайно, Крим.

Коли ці рядки передавалися з Мос-
кви, з'їзд продовжував роботу.

ЗАКОН
ЧИ «ТАЛМУД»?!

В Міністерстві сілського го-
сподарства і продовольства
відбулася конференція з обо-
в'язками проекту Закону «Про
сілське поселення мережу».
Відкриттям її голова постій-
ної Комісії з питань соціально-
го розвитку села Верховної
Ради України Василь Сухий
сказав, що головне завдання
конференції — скоригувати
проект так, щоб уже в оста-
точному варіанті подати його
на розгляд парламенту.

Здавалось, все йде мирно
і навіть нудувало. Але й тут
розгорілися «парламентські»
пристрасті. Звичайно, ті, хто
брав участь у розробці про-
екту, доводили, що він вкрай
необхідний для розбудови і
активізації наших сіл, кожне з
яких, незважаючи на кількість
населення, збудує самостій-
ність для розв'язання усіх сво-
їх нагальних проблем. Деякі
учасники конференції уже після
другої короткої доповіді
обрушили шквал критики не
лише на статті проекту, а й
навіть на окремі слова в них.
Особливо гаряча дискусія роз-

горнулася навколо слова «стар-
оста», мовляв, люди, які пе-
м'ятають фашистську окупацію,
і для них це буде великою
образою.

Неодноразово звучала дум-
ка, що Закон «Про сілське
поселення мережу» взагалі
не потрібний, адже є закон
про місцеве самоврядування.
«Навіщо нам творити ще один
«талмуд»? — вигукнув один з
прошників.

Безперечно, неогорожено було
б, якби жителі сіл, що пост-
раждали від чорнобильського
лиха, могли через суди вима-
гати від держави переселити їх
у безпечні місця, адже це
вона винна в їхньому нищів-
ному тяжкому становищі. Та
виникає запитання: на яку де-
ржаву подавати позов? На Ук-
раїну, на території якої роз-
міщена ЧАЕС, чи на Росію, як
«рідну доньку» СРСР?

Хоч би як там було, але
проект обговорили, внесли до
нього зміни і доповнення. Те-
пер слово — за Верховною
Радою.

Олександр ІВАНЧУК.

ВІЙНА ЧЕ ВД НАС ЗАБРАТИ,
або НА ЧУЖИЙ КОРОВАЙ...

Україна та її Збройних Сил.
Та були б вони ще серйозні-
шими, коли б сто процентно
відповідали діяльності. Ось
що повідомляють з цього
приводу прес-служби Міністер-
ства оборони України на-
чальник Управління ВПС та
ППО Головного штабу
Збройних Сил України ге-
нерал-майор Борис Тимо-
шенко.

По-перше, згідно досягну-
тих 30 грудня 1991 року у
Мінську під час зустрічі ке-
рівників держав СНД угод,
якщо військова, у тому числі
і авіаційна, техніка, що дисло-
кувалася на той час на
два мільйонах території рес-
публіки, власність цих країн.
А тому стверджувати, що Ук-
раїна «приватизувала» важ-
кі бомбардувальники, нема
підстав.

Другий момент: під час
переговорів з представника-
ми Російської Федерації, на-
віть останніх, які проходили
на початку березня у Моск-
ві, українська сторона не-
одноразово пропонувала Мі-
ністерству оборони Росії об-
сягнути важливі для них, як
вказує у тому ж інтерв'ю ге-
нерал Дієвкін, техніку на
літаки іншого типу, запасні

частини та агрегати до них.
Проте ці пропозиції були за-
лишені без уваги. Росіяни
стояли на своєму: наше —
і країн! А хіба ж їхне?

Ще одне досить суттєве
доповнення до слів пана
Дієвкіна. Стратегічні раке-
тоси, які дислокуються в
Україні, навіть незважаючи
на прагнення генерала ви-
дати бажане за дійсне, пере-
бувають у робочому стані і
повністю боєготові. І льот-
чики літають на них, а не
гублять кваліфікацію. Крім
того, Головному штабу
військової авіації, що гарантії
строку експлуатації цих лі-
таків це далеко не вчирна-
ла, а тому порівняння їх з
металобрухтом у найбільшій
дещаті, а то і більше років
вживачі у спеціалістів ні що
інше, як сміх.

І останнє. Це справа су-
веренної держави вирішувати,
як, що і коли робити з
своїм власністю. І ніхто,
навіть високий пан з Міні-
стерства оборони сусідньої
держави, не має права втру-
чатися у ці справи. Вибачте,
пане Дієвкін, часи «стар-
шого-меншого брата» мину-
ли, давайте вирішувати усі
справи цивільно!

Прес-служба Міністер-
ства оборони України.

Рік тому представником Президента в області став тодішній голова обласної Ради і виконавцю Микола Сухомлині. Головою обрали його заступника — Володимира Доліняка. І за цей час, незважаючи на різноманітні політичні віяння та економічні негаразди, центральна область держави залишилась своєрідним «острівцем спокою» без владних криз і катаклізмів, без соціальних напруженостей і протистояння. Люди працюють, дбають про шматок хліба і майбутню дітей, освоюють нові економічні відносини. Про те, як ведеться досади загоди в діях місцевої влади і державних органів управління, наш кореспондент попросив розповісти двох перших керівників області.

— Нині, на жаль, дедалі частіше доводиться чути про складні відносини в деяких областях між головами Рад і главами держадміністрацій. Як складалась ваша стосунки протягом року спільної праці?

Володимир Доліняк: Меці взагалі здається ця проблема надуманою. Немає ніякого протистояння представницької і виконавчої влади. Є лише гра амбіцій, боротьба особистостей, а від цього прогрес справа. Майже як у тієї приказки, коли рівники чубилися, а в підлеглих чуби тріщали. А що ділити в нинішній ситуації? Хіба що наші негаразди й турботи та намагатися хоч трішечки щось поправити. З введенням Інституту представництва ми побачили, що у новому Законі і в положенні є немало, так би мовити, «неісторичних». Тому й вирішили не розподіляти повноваження, а шукати шляхи до співпраці. Розсилали місцевим Радам запитання: що вони хотіли б бачити представництва Президента України в області. І майже всі назвали ім'я Миколи Сухомлині. Людина він авторитетний, а це багато вагає для створення ділової конструктивної обстановки.

Микола Сухомлині: Співпрацю ми почали налагоджувати із спільних дій держадміністрації і Ради. Утворили колегію, ввели до її складу Володимира Андрійовича. Щопонеділка проводимо спільні наради обох апаратів з питань ринкової економіки. Виступають перед працівниками викладачі Інституту сільськогосподарського машинобудування і педагогічного, вищого льотного училища. Все те, що приймають Верховна Рада і Кабінет міністрів, люди засвоюють, а потім разом думаємо, як його виконувати. Водночас використовуємо цей час і для взаємного інформування. Крім того, щопонеділка координуємо дії на тиждень. Хто де з заступників представництва Президента повинен побувати, з ким зустрітись. Обов'язково у цих заходах беруть участь і Доліняк та його заступник Д. Бірюков, інші працівники Ради.

— Це, так би мовити, оперативна, поточна робота, а якої стратегічної лінії дотримуються обидві влади, забезпечують продуктивну співпрацю?

Ради сьогодні і завтра

КРИМ ТУРЬБОТ, ІМ НІЧОГО ДІЛИТИ,

або Як співпрацюють представницька і виконавча влади на Кіровоградщині

В. Д.: Для визначення стратегії у нас цюкарвально збирається сесія обласної Ради, на якій виносять ті чи ті питання економічного і соціального життя. На кожній з них обов'язково присутні, крім депутатів, і голови районних Рад та глави райдержадміністрацій. Вони активно обговорюють питання, виносять свої пропозиції. Потім спільно беруться до діла. Це одне. Ми свідомо пішли на порушення і не маємо поляти на складенні своїх депутатських повноважень представниками Президента в районах та їхніми заступниками. По-перше, щоб не віддаляти їх від представницької влади, а по-друге, навіщо затівати знову виборчу катавасю, коли, як свідчать приклади в інших областях, люди навіть можуть не прийти на вибори дільниці. Такий тісний зв'язок між двома керівниками влади дуже потрібний, бо хіба ж то природно, коли, як в Одесі, Миколаєві чи Чернівцях, голова Ради сидить в одному кутку, а представник Президента — в іншому.

М. С.: І Доліняк і я довгий час працюємо в Радах, знаємо форми і методи роботи радянських органів. Мають, це я допомагаю швидко знаходити спільну мову. Проводимо, наприклад, колегію держадміністрації, запрошуємо на неї не лише голову Ради та його заступника, а й голів постійних комісій — економічної, екологічної чи правоохоронної, залежно від профілю проблем, над якими вони працюють. Те ж саме відбувається й коли збираються постійні комісії Ради. Обов'язково делегуємо туди мо-

їх заступників. Що це дає? Кожне рішення, прийняте колегією чи комісією Ради, стає відправною точкою до об'єднання зусиль для його виконання.

— І все-таки, мабуть, не обходиться без намагань якихось посередників між собою. Адже в Раді — цілий спектр політичних партій і

я намагався ставитися до них однаково. І, правду кажучи, не дуже вникаю в їхні відмінності, бо насамперед переймаюсь економікою, пошуком шляхів її виведення з кризи. Сьогодні між головний біль — як провести посівну кампанію, закласти основу під майбутній урожай. Бензину запалили ніби

Я, наприклад, не відчуваю особливі відмінності між моїм нинішнім статусом представника Президента й попереднього голови Ради і виконавцю. Хіба, будучи главою виконавчої влади, підпорядкований обласній Раді, а не звітнував про свою роботу перед депутатами? І хіба не був підпорядкований по вершині Кабінету міністрів? Та й за сесією, як і нині, ми спільно шукали шляхів розв'язання нагальних проблем. Тепер же ситуація значно ускладнилась, потрібної влади не має ні Рада, ні держадміністрація. Добре, що знаходимо вихід часом навіть з анекдотичних обставин. Ви ж знаєте, обласна Рада власником майна адміністрації ніяк не може управляти. А щоб передати ту саму дорожню машинку одного відділу іншому, треба збирати сесію. Ось такий власник. На останній сесії ми це підправили. І взагалі намагався не ділитися — це твої кошти, а це мої. Було в нас на рахунок 29 тисяч доларів

на сесії вирішили закупити дефіцитні ліки для дитячків та інших хворих. Думаю, над структурою державної влади нам ще треба працювати і працювати.

— І наостанок, якою ви бачите майбутнє співпрацю?

В. Д.: За час, що минуло, у нас не було жодного питання, з якого ми не знайшли спільної мови. Сподіваюсь, і в майбутньому працюватимемо пліч-о-пліч, розділюючи наші спільні турботи. Таким чином, нашою завданням є районних керівників. Хоча серед них є люди різні: і з характерами, і з амбіціями. Та хотів би ще раз підкреслити — у самому поділ влади на представницьку і виконавчу не закладено фундаменту для протистояння. Все залежить від кадрів, їхньої підготовки, досвіду, людських якостей. Спробуємо з'ясувати, чи потенціал на користь державотворчості у ім'я майбутнього процвітання нашої України — оце і є головною метою нашої роботи.

М. С.: Це правда, турбот вистачить кожному. Я ж сподіваюсь, що в недалекому майбутньому ми спільними зусиллями зупинимо цісний стан економіки, відновимо структуру перебудову господарства і виведемо Україну з кризи. Зрозуміло, мабуть, і без пояснень, що взаємини чвари і протистояння лише шкодитимуть справі. Тому я надалі працюватимемо спільно, маючи єдину мету — побудову цивілізованої, економічно сильної української держави.

Інтерв'ю взяв
Микола ВОЛОК,
власний кореспондент
«Голосу України».

Кіровоград.

У партіях і рухах

перед собою нездійсненні на той час завдання. І йшли на все заради своїх ідеалів.

Хіба не розуміли київські студенти у 1918 році, що йдуть під Крути на вірну смерть? Хіба не знали аспіранти Василь Стус і Юрій Бадзьо, що радянська система не пробачить їм їхніх «крамольних» думок?

Сучасні українські студенти мало чим вирізняються від своїх попередників. П'ять років тому, як тільки з'явилась можливість проводити легальну діяльність, винили студентські товариства: «Громада» (Київ), «Студентське Братство» (Львів), «Вільна Хвиля» (Одеса). Утворились організовані форми студентського руху, які існують і досі. У березні 1991 року численні студентські організації національно-демократичного спрямування об'єдналися у Союз Україн-

ського Студентства.

СУС нині заклопотаний проблемами, що стояли перед студентами 1988 року. До сих пір не розв'язані у незалежній українській державі. Передусім це — проблема наблизження освіти в Україні до світових стандартів з їх невідомими академічними свободами; проблема студентського самоврядування.

Ми запропонували Міністерству освіти прийняти як нормативний акт «Декларацію прав студентів» — документ, у якому зібрано всі основоположні права й обов'язки людини, що навчається, — і типове «Положення про форми студентського самоврядування». Те, що взагалі документи були внесені Комітетом Міністерства до «Положення про вищу школу в Україні», — радісний симптом. Це означає, що

відтепер до нас прислухаються не лише тоді, коли у відчуженому з мінусом на вулицю, а й тоді, коли студенти наразі можуть вести спокійний діалог з урядом. Безумовно, залишаються проблеми, пов'язані передусім із ставками стипендій, але сподіваємось, що їх теж можна розв'язати в рамках цього діалогу.

На зміну атмосфері страйків прийшла атмосфера демократичної діяльності.

СУС уже визначився як правотворча сила, яка має свою незалежну точку зору на процеси, що відбуваються в Україні. Студенти — покоління, яке через досить короткий проміжок часу змусилено буде взяти на себе відповідальність за долю самостійної держави України.

СУС: SOS

27—28 березня у столичному Будинку офіцерів відбудеться III з'їзд Союзу Українського Студентства.

Міркування голови СУС Володимира ЧЕМЕРИСА не претендують на окремих розділ для підручника з історії студентського руху в Україні. Вони лише уточнюють цілі й принципи, які сповідують молоді люди із Союзу Українського Студентства.

«Будьте реалістами — вимагайтеся неможливого». Таке гасло написали чверть століття тому паризькі студенти на стінах Сорбонни. Тоді, в 1968-му, західний світ здригнувся, коли студенти Парижа, Рима, Токіо, Мехіко вийшли на вулиці протестувати проти споживачього бездуховного суспільства. Тоді ж, у 1968-му, захватили й основи радянської імперії, коли студенти Чехії й Польщі виступили проти російської гегемонії

у своїх країнах, проти комуністичного тоталітаризму. З різних точок зору можна дивитися на ті події. Іноді їх називають анархічним бунтом молодиків, які захопили диктатуру людству, як треба перебудувати світ. Проте ніхто ще не зміг заперечити, що всюди і завжди, де й коли б не відбувалися студентські виступи, головною метою їх була свобода людини і свободи свого народу. Студенти, які справді Ідеалісти, ставили

Продиктовано в номер

ВІН НАВЧИВ ЛЮДЕЙ СЛУХАТИ ОДИН ОДНОГО

КОНГРЕС ПЕРЕНОСИТЬСЯ

Прокурор Севастополя І. Вернидубов опротестував рішення міськради про заборону проведення Конгресу українців. Сесія міськради проходила десять днів поспіль, своє рішення переглянула. Представник Президента України в Севастополі І. Єрмаков, котрий раніше видав дозвіл на проведення Конгресу, розпорядився призупинити дію дозволу на 10 днів — доки сесія не прийме рішення щодо протесту прокурора.

ПАВОДОК ВІДСТУПИВ

Кіровоград опинився під загрозою небезпечної повені. Різка потепління підняло рівень води у водосховищі поблизу міста вище критичної відмітки. До грєблі на річці Сугаківі прибули підняті по тривалій аварії навіть підірвані — щоб у разі потреби зрушити вибуховими породами. Але до цього не дійшло. Рівень води впав, і паводок відступив. Подібної ситуації не було вже 13 років.

ДНІПРО В КРИМУ

Дніам дніпровська вода потекла по 400-кілометровому Північно-Кримському каналу. Через три тижні вона заповнить рукотворну річку і житиме лісборосні поля кількох районів Херсонщини і доброго десятка районів Криму.

40 відсотків питної води з Дніпра отримувє Севастополь, її п'ють мешканці Керчі, Феодосії, інших міст півострова.

ДЕРЖАВА ЧИ КОЛОНИЯ?

Цими днями у Львові проходила науково-практична конференція «Україна в ХХІ столітті: держава чи колонія», яку ініціювала крайова організація Всеукраїнського Руху Українців та Львівське відділення Інституту географії АН України. У рамках конференції проведено круглі столи на Львівському телебаченні, а фінальним її акордом стало віче на майдані біля оперного театру під гаслом: «Україна в небезпеці: згуртуємося для відсічі наступу комуністично-мафіозних структур». У роботі конференції брала участь голова провуду ОУН/КУН Ярослава Стецько.

СКОРБОТНИЙ ЮВІЛЕЙ

відзначили мітингом-реквіємом мешканці села Ремель на Рівненщині. 50 років тому німецькі фашисти спалили село, розстріляли більше 400 чоловік. Це була помста за участь молодих ремельців в УПА і за розгром повстанцями комендатури в Олександрії.

На скорботному мітингу виступав, окрім інших гостей, заслужений артист України Святослав Максимчук, уродженець цього села. Йому, тоді семирічному, дивом вдалося врятуватися від німецької кулі.

СЕНСАЦІЯ НЕ СТАЛОСЯ

Прес-служба командуючого Національного гвардією України спростувала повідомлення незалежного агентства «Республіка» про те, нібито у Чугуївській дивізії НГ «задрожалися» всі гвардійці, зокрема і Чугуївська «дизина», дотримуються 6-ї статті Закону про НГУ [про заборону діяльності партій і рухів у гвардії].

У СВІТ ВСТУПАЄ «СТУПА»

Наступного понеділка о 15-й годині у столичному Міжнародному центрі культури і мистецтва відбудеться презентація нової музичної програми Укр-2 «Ступа» [редактор — композитор Кирило Стеценко]. У концерті з цієї нагоди виступлять Маріяна Бурмака та Едуард Драч.

— Ваша установа носить ім'я Коломийченка. У кабінеті директора Заболотного висить портрет Олексія Сидоровича. Але, мабуть, не це визначає зв'язок часів?

— Я й сам міркую про це. І чимдаль, тим міцнішає переконання, що він навчив людей більше, ніж прислухатися один до одного. А отож, він заклад підвалин сучасної отоларингології на Україні. Вперше в історії хворі на отосклероз починали чути просто на операційному столі Коломийченка. Йому, аплодувала снітова громадськість. Тут і Ленінська премія, і світове визнання. Разом з тим він був ніби чутливим камертоном: його не обходило ніщо нове, прогресивне. Йшлося то про кібернетичні новації в галузі медицини чи впровадження ультразвукової діагностики. Він не просто працював — творив. Через те до нього тягнулися молоді здорові сили. І переконання: головне, що залишилася ця людина по собі, — ген науково-дослідницького пошуку, який відчутний і сьогодні.

— Напередодні конференції повідомлялося про створення вітчизняної отоларингології, який застосовується у лікуванні глухоти. Розкажіть про це докладніше.

— Цєю роботою ми почали займатися кілька років тому. То операції надзвичайної складності, бо йдеться про хворих з ушкодженням слуховим нервом. Аби ви уявили, як це складно, скажу, що кілька років тому їх спробували, було, опанувати у Москві, навіть запросили німецьких хірургів, але так

Крісло для гостя

Ще день-другий — і Київський НДІ отоларингології відзначатиме 95-ліття від дня народження Олексія Сидоровича Коломийченка — свого засновника. За традицією відбудеться науково-практична конференція, на якій доктор медичних наук, професор, директор Інституту і одночасно Головний отоларинголог МОЗ України Дмитро Заболотний, напевно, прочитав про нього грамотну доповідь. І закінчить її днем сьогоднішнім. Аби в цьому пересвідчитися, напередодні ми запросили Дмитра Іліча на розмову.



нічого й не вийшло. На сьогодні за розширення імплантантів, які здійснюють функції слухового нерву, беруться тільки високорозвинуті країни. Оскільки наш Інститут, і зокрема група вчених під проводом професора Юрія Сушко, займалася цією науковою темою досить успішно, МОЗ пішов на виділення бюджетних коштів для закупівлі імплантантів у австрійської фірми «Мед ель». Наші науковці Ю. Сушко, А. Братусь, В. Базаров, О. Борисенко та інші розробили ефективну методику реабілітації хворих з ушкодженням слуховим нервом. Адже після операції хворого потрібно ще навчити розрізняти у своєрідній акустичній лю-

ську мову. І ось колектив повернувся слух вже першою десятку геть глухих людей. І не просто здатність чути, а повернутися до повноцінного життя, трудової діяльності. Проте, звісно, усіх нас пригнічувала висока вартість імплантантів. Тоді звернулися за порадою до керівників підприємств військово-промислового комплексу, на базі Інституту створили науково-дослідне мале підприємство «Вабос», лабораторію теоретичних досліджень, яку очолює доктор біологічних наук Б. Морозов. Конкретні результати не забарилися і були настільки вагомими, що роботою наших вчених зацікавився у Парижі всесвітньовідомий фонд Йоржка Пар-

манна, який патрує, найбільш прогресивні проекти у галузі отоларингології. До речі, напевні очікується його приїзд до Києва — щоб побачити, чого ми досягли.

Взагалі, наш Інститут забезпечує стаціонарне і амбулаторне лікування 47 тисяч хворих на рік. Гадаю, про це тільки мріяло Олексія Сидоровича Коломийченку.

— Мені відомо, що ваша установа тривалий час очолювала роботу по відновленню імунного статусу ліквідаторів Чорнобильської катастрофи...

— Це не тільки. Так сталося, що напередодні катастрофи у смінах наших співробітників ми взяли аналіз крові для вивчення їхнього імунологічного статусу. Відтоді вони стали об'єктом досліджень. Цю роботу ми здійснюємо спільно з багатьма науковими та академічними закладами. Ретроспективне вивчення наконечника радіоактивних елементів у групі українсько-корейської АН України Л. Розенфельда нині вже дозволяє зробити певні висновки, навіть досліджують крихту емаї вашого зуба...

— Дмитро Ілічу, зіймайть, чи усе так кепсько?

— Після 1989 року імунні статуси зникли, я можу це стверджувати. Почав відновлюватися. Але це природно. Сьогодні він перебуває у якомусь неопорному спокої. А це також до добра не приводить. Тільки знаєте, ніхто не відповів вам ствердно, що якісь рецидиви пов'язують саме з радіаційним захворюванням.

Сергій ВУСАТИЙ.

НА СТАНЦІЇ УСЕ ІНАКШЕ

Резонанс:
«Живемо на пороховій боці»
(Гу), 6.03.93 р.)

Викликає подив опублікований 6 березня на сторінках газети лист-відгук «Живемо на пороховій боці», в якому анонімний автор робить грубі, нічим не підкріплені випадки на адресу керівництва та всього колективу Південно-Української атомної електростанції, безапелляційно заявляє про загрозливий стан безпеки на цій АЕС.

Публікація викликала справедливе обурення працівників атомної станції, породила вславі запитання й необгрунтовану тривогу у жителів прилеглої до АЕС регіону, та й усієї України.

Вважаю за свій обов'язок повідомити таке. Відповідно до доручення Кабінету міністрів рівень експлуатаційної безпеки Південно-Української АЕС було обстежено в грудні 1992 року спеціалістами Академії наук України, концерну «Укратоменергопром», атомних електростанцій України та Росії. В основі цієї роботи було покладено рішення колегії Держатомнагляду України «Про експлуатаційну безпеку діючих блоків ВО «Південно-Українська АЕС» від 20—23 листопада 1992 року.

Перевірка показала, що на АЕС у 1992 році дійсно мали місце позаплановані зупинки енергоблоків, відмови в роботі основного устаткування, в тому числі й в зини персоналу. Приписували порушення регламенту та інструкцій.

Разом з тим аналіз техніко-економічних показників роботи станції у 1992 році порівняно з попереднім роком, вивчення оперативно-технічної документації об'єктивно

свідчать, що сталість та безпека експлуатації енергоблоків практично не змінилися, а кількість позапланованих зупинок дещо знизилася. Аварій на атомній станції у 1992 році не було. Зафіксовано лише один випадок, що оцінюється другим рівнем за семібальною міжнародною шкалою.

На станції залишається високою кількість відмов у роботі устаткування, повторних ремонтів. Та при цьому не можна не враховувати негативні наслідки розриву економічних зв'язків з Росією, звідки надходило до 70 відсотків запасних частин. Це викр негативно відбивалося на якості ремонтів.

Комісія перевірала виконання планових заходів щодо підвищення безпеки станції, підготовки її персоналу. Майже всі заходи, заплановані на 1992 рік, виконано. Поряд з цим керівництву, адміністративно-технічному персоналу АЕС вивселені зауваження й подані пропозиції щодо забезпечення суворого виконання нормативів та вимог безпечної експлуатації ядерного й енергетичного устаткування. Повторну комплексну перевірку АЕС з цих питань буде здійснено Держатомом спільно з Держатомнаглядом у травні.

Матеріали роботи комісії на Південно-Українській АЕС дають достатні підстави стверджувати, що ні тон, ані зміст замітки, що з'явилася в «Голосі України», не відповідають реальній ситуації на станції.

Нур НІМАТУЛЛІН,
перший заступник голови Держатому України.

Ювілей

ВШАНУЄМО
ДМИТРА
ДОНЦОВА

У Запоріжжі створено оргкомітет по відзначенню 110-річчя одного з найвидатніших мислителів України ХХ сторіччя Дмитра Донцова, який народився і виріс у Мелітополі. Оргкомітет заступник голови облдержадміністрації Микола Горшко, до його складу увійшли професори Запорізького держуніверситету Віктор Чабаненко, Федір Турченко, голова обласної організації «Держава самостійність України» Олександр Чорненко та інші.

Вирішено у серпні провести ювілейні урочисті вечори, присвячені Дмитру Донцову у Мелітополі та Запоріжжі, а також на приміщенні колишнього Мелітопольського реального училища, де навчався Донцов, меморіальну дошку, а в жовтні провести у Запоріжжі науково-практичну конференцію на базі Запорізького держуніверситету.

Олександр МИХАЙЛЮТА.

Запоріжжя

ПОГОДА

27 та 28 березня по Україні очікується опадів переважно у вигляді дощу. Місцями сильні опади, у прикарпатських областях сильний морозний сніг. Витер північно-східний з перепадом у південний, 7—12 метрів за секунду. Температура зього-

дні вдень 4—9 тепла, на півдні до 15 тепла, 28 березня вночі 2—7 тепла, вдень 12—18 градусів тепла, у південних областях до 20 градусів тепла. У західних областях вночі —3 градусів морозу, вдень 4—9 градусів тепла.

По Києву та області сьогодні вдень часом опадів. Температура 4—9 градусів тепла.



Фото М. САЧКА.

Детектив

СПРОСТУВАННЯ,
або Як карають громадян, котрі не читають
«Голосу України»

На початку року наша газета розповідала, як у Полтавській області під виглядом кореспондента газети «Голос України» орудував шахрай. На Хмельницьких уважно прочитали ту інформацію і не піддалися на хитрощі злодія. («ГУ», 24.03.93). Правда, коли хмельничани запитали про документи, він показав паспорт на ім'я Володимира Тронька.

Як згодом вияснилося, справжній В. І. Тронько — ніякий не зловмисник, а чергова жертва пройдисвіта.

Ось сценарій, за яким діяв злодія у Донецькій області. 22 лютого ц. р. об'явився у директорові клубу імені Лесі Українки Олександрівні Тронько та й каже:

— Оце я збираюся їхати до Америки і мені треба взяти з собою гарний колектив художньої самодіяльності. Якщо бажаєте — їдьте зі мною. Вийдіть через три дні. Все є домовленість з американським посольством. Воно не тільки оформить візи, але й поміняє на кожного по 500 доларів, один долар за 700 купонів.

Люди наш довірливі. Зібрали півтора мільйона купонів, паспорти, спорядили із «кореспондентом» у дорогу до Києва свого представника — керівника оркестру і вже готувалися до заокеанських гастролей.

А тим часом у поїзді керівник оркестру пригощав добродія за безкомисливий доброту. Зі свого боку «кореспондент» не давав ніяких підстав для підозр. Вранці, правда, запропонував керівнику оркестру сходити погостити. Стик кілька хвилин було достатньо, щоб встигнути забрати в дипломата гроші, прихитити один паспорт на ім'я Володимира Тронька, а на те місце напхати обдіків. А відчепитися від «квотрошеного» клієнта вже не складало ніяких труднощів. Сказав, що він мусть заїхати додому переодягтися. Бо ж як отак з дороги — та й у посольстві! І тільки його й бачили.

Хотілось би застерегти, що у такий спосіб можуть потрапити у халепу не тільки працівники культури. Більше того, шахрай іноді може показати підроблене редакційне посвідчення на прізвище Дубового Олега Івановича. Для своїх «операцій» може наймати машини різних марок і модифікацій. Скажімо, у Старокостинівці він орудував на найманому «Москвичі».

І на закінчення хотілось би попросити наших читачів: як тільки цей лже-кореспондент об'явиться у ваших краях, негайно повідомте правоохоронні органи. Сподіваємося, що через кілька місяців він знову випливе десь у віддалених селах, де мало читають «Голос України». От тільки цікаво, чому до впадоби шахраю припала саме наша газета? А, можливо, наступного разу шахрай вигуляє під маскою «Вашингтон-пост»?

Почекаємо, поки він витратить своїх півтора мільйона.

Михайло ВАСИЛАШКО.

Хмельницький.

Сьогодні Міжнародний день театру

«М» — це звучить
гордо!

Полковник Муаммар аль-Каддафі у своїй «Зеленій книзі» сказав: «Театральні зали заповнюють люди несерйозні, неспроможні грати в житті героїчну роль. Ці нероби приходять до театру, щоб подивитися, як протікає життя...».

Можливо, полковник має рацію — якщо йдеться про театр, який намагається бути схожим на життя.

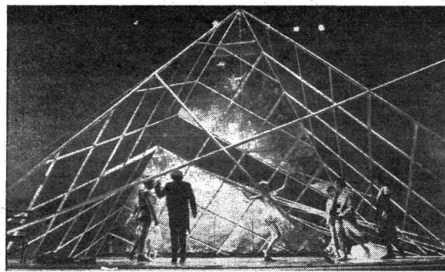
Але ось у Києві гастролював театр Романа Віктюка, театр, аніскільки до життя не подібний. А люди на сце-

ні цього театру зовсім не були схожі на людей, швидше — на фантастичних гомункулів. Глядачі ж рвалися на вистави крізь кордони міліції, пробіралися у вікна і димари. Чому? А тому, що театр — це театр. А життя — то всього-на-всього життя. Найкраща з трьох показаних Віктюком вистав звалася «М. Батерфляй». Що означає ота літера «М»? Ні, не «мадам», і не «мен», і навіть не «марсантиан». Ризикую припустити, що «М» у Віктюка означає «модуль» —

тобто міра, коефіцієнт людських взагалі — поза віком, статтю і паспортом. Нас давно відучили від такого погляду на речі. Але потреба отак на речі дивитися — лишилася, не змерла. Віктюку просто розбудили. Щоб ми відчули себе — хоч ненадовго — громадянами світу.

Віталій ЖЕЖЕРА.

На фото Олександра КЛИМЕНКА: режисер Роман Віктюк; сцена з вистави «Лопіта».



Бенефіси

ХОБІ — ЧЕРВЯ
СТОЛІТЬ

У Чернівцях відбулася бенефіс актриси самодіяльного театру будинку вчителів Марини Мишиної з нагоди 25-річчя її творчої діяльності. Талановита жінка не тільки грає, співає, але і пише пісні, танцювала — і це радівало, що вершини професіоналізму можна досягти, та на аматорській сцені.

Василь БАБУХ.

Чернівці.

Оказії

«ОЗВІРОБОТИЛИСЬ»

Останнім часом побиблишало заклад курців біля віконних кіровоградських аптек. З якого б то дива! Виявляється, вони знамениті тим, що існують у складній ситуації з куривом. Коли ціни на цигарки кусаються, вони вирішили замінити їх дешевими лікарськими травами. Аж дівчата затуманюють голову не гірше міждючого садоводу. Ось тільки лікарі заперечують новини пропитом на трави, бо такій заміниці тютюну, як звірили, найсильніша отрута для здоров'я.

Микола ВОЛОД.

Кіровоград.

Пригоди

МАНДРИВНИЦЯ
З МОЛОТКОМ

Бажаючи добре жити за чужим рахунком, переконані розвивається і у представниць «слабкої» половини людства. Підтвердження цьому дії однієї заборжачки, котра тимчасово мешкала у рідних в Миколаєві.

Приїхавши до Ужгорода, акселератка навадилася в комерційний магазин «Мілена». Коли торговий заїз на кілька хвилин споромнився, сучасна амазонка «попрошила» із газового балончика продавця, а для вірності ще й огріла його по голові задраледіг прихильником кухонного мотокотом. Прихильник виринуч, з місця злочини зникла. Але вже через кілька годин була затримана.

Микола ГОРВАТ.

Ужгород.

Курйози

КОСМІЧНА ПОМСТА

Після того, як Михайло Горбачов у 1991 році розформував надсекретне розвідувальне управління КДБ, багато матеріалів з цього відомства потрапило за кордон, зокрема в ЦРУ США. Як повідомив авторитетний журнал «Канадіан іпкіл уорлд ньюс», в розпорядження американської розвідки надійшло досить з 250 сторінок про напад НЛО на військовий загін у Сибіру.

В досить не тільки багато документальних фотографій та записів, але й свідчення конкретних учасників подій. Один із представників ЦРУ назвав цей випадок жахливою картиною помсти поземних істот, від якої холодне кров».

Згідно з матеріалами КДБ, над військовими з'єднаннями, зайнятих зачищенням нацистських маневрів, з'явився космічний корабель у формі тарілки, що летів досить низько. З невідомих причин хотів несподівано запустити ракету класу «земля-повітря» і збив НЛО. Він упав недалеко, і з уламків вийшло п'ятеро мале-

нього зросту гуманоїдів з «великими головами і великими чорними очима».

У свідченнях двох солдатів, що залишилися живими, говориться, що, звільнившись від уламків, пришельці згуртувалися в купу, потім злилися в один суцільний предмет, що набув форми кулі. Цей об'єкт почав гудіти, різко світіння, а потім став різко-білим. Через кілька секунд муля дуже збільшилася і вибухнула, спалахнувши надзвичайно яскравим світлом. У цю ж мить 23 солдати, які спостерігали за видовищем, перетворилися в... кам'яні стовпи. Лише двоє солдатів, що знаходилися у

затінку від світлового вибуху, залишилися живими.

У доповіді КДБ далі говориться, що рештки НЛО і «скаміянілих солдатів» доставили у секретну науково-дослідну установу поблизу Москви. Спеціалісти припускають, що невідоме землянам джерело енергії різко змінило структуру живих організмів солдат, перетворивши їх в субстанцію, яка в молекулярному відношенні нічим не відрізняється від вапняку.

Представник ЦРУ заявив: якщо досить КДБ відповідає дійсності, то це якраз загрозливий випадок. Пришельці володіють такою зброєю і технологіями, які перевершують все, що ми припускали. Вони вміють за себе постояти, якщо їх першими зачепили.

З газети «Тернопіль вечірній».

Камертон

ФРАНЦУЗЬКА,
ЗРОЗУМІЛА
ВСІМ

Було щось культове у виступі французької співачки Евелін Селес. І справа не в тому, що київський Будинку актора, де вона співала, — колишня синагога...

Минули часи, коли все було скрізь державне і, незважаючи на неконвертованість валюти, можна було дозволити собі виділити унікальну «Мрія» для перевезення 120 тонн апаратури знамениті групи. Завдяки Французькому культурному центру та «Альфе французь» книжки довідалися, що сучасна Європа — це не лише електроніка.

Легковажний ровень кінстом першого відділення концерту, на тлі блоку — несподівана класика співачки поезії Превьера. Не вистачало свічок на роаял. До речі, роаял був де-що невлесним... Контакт з публікою, співчуття, щирість співачки перемогли огріх планіста — їх ніхто «не помічав». Пишу це взагалі тому, що все швидко з'ясувалося: традиційний аккомпаніатор не зміг в останній момент поїхати з Бєєлі, і його роль виконував П... чоловік (зімваю капелюха!)

Друге відділення концерту — у вечірній чорній сукні. Публіка уже призначалася до манери і знає, що саме треба слухати. І слуха-а-а...

Після концерту — коротенька розмова («я не поспішала, але поїзд чекати не буде» — типово французький вираз). «Враження від міста? — Чудові. Архітектура прекрасна, після реставрації буде...» одним словом, краще. «Коли заспіваю українську?» — поспішається, — коли вичу... У мене було враження, що багату французьку поезію розумів, хоча у школі вчився не дуже...

Костянтин ПАРНИШКУРА.

Ракурс

товних коментарів М. Новикова). Книжка прекрасна ілюстрована фрагментами старовинних гравюр. Хтось чуний, узявши цю розкіш до рук, вигукне: «Та вони там, на Україні, не бідно живуть, якщо собі отак дозволяють!».

Що ж, нехай самообманюються.

Коротко

ВКРАЛИ... ТРУДОВУ СЛАВУ

Нині крадуть усе, як переконані у агрофімі «Зоря» Рівненського району. Невідомі

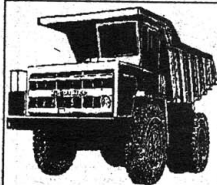
зловмисники вкрали з кімнати трудової слави цього господарства Зірку Героя соц-

праці і три ордени Леніна нині покинули зорнянської трактористи.

Сергій МЕЛЬНИЧУК.

Рівне.

АГРОПРОМИСЛОВЕ ПІДПРИЄМСТВО «САМАРА»



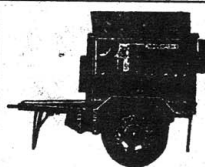
реалізує
готівкою або за
безготівковим розрахунком,
можливий бартер

**АВТОМОБІЛЬ
БелАЗ-7522**

Автомобіль БелАЗ-7522:

двигун ЯМЗ-240 М2 потужністю	360 к.с.
і триступінчастою гідромеханічною передачею;	
вантажопідйомність кг	30000
місткість кузова, м.куб.	23
час підйому кузова, сек	25
час опускання кузова, сек	20
контрольне витрачання палива, л/100км	98,5

Наша адреса: 320113, м. Дніпропетровськ,
Придніпровськ, вул. Гаванська, 4
Телефони: 95-50-24, 95-66-99
Факс: 95-50-24, 95-66-99



реалізує
готівкою і за безготівковим розрахунком,
можливий бартер

АГРЕГАТ ЗВАРЮВАЛЬНИЙ АДД-4002.

Агрегат АДД-4002 призначений для використання як автономне джерело живлення одного поста при ручному дуговому зварюванні, різанні і наплавленні металів постійним струмом на відкритому повітрі у польових умовах.

Він складається із зварювального генератора і привідного двигуна, з'єднаних за допомогою фланцевого поєднання в єдиний блок, закріплений на зварній рамі через гумові амортизатори. Агрегат має захисний металевий кожух з шторами, що відкриваються, і встановлений на шасі автомобільного причепа.

Зварювальний генератор постійного струму конструктивно являє собою двопакетну індукторну машину підвищеної частоти з вентиляційним блоком і розподільчим пристроєм.

Регулювання зварювального струму здійснюється реостатом, який може бути встановлений в агрегаті або безпосередньо біля зварювального поста.

Привідний двигун агрегату — чотирициліндровий, повітряного охолодження, що працює на дизельному автотракторному паливі.

Агрегат випускається також у тропічному виконанні (АДД-4002Т1).

Технічні дані

Сила зварювального струму при тривалості увімкнення 60 %	А-400.
Межі регулювання сили зварювального струму	А-60-450.
Робоча зварювальна напруга	В-36.
Частота обертання, підтримувана двигуном, С-1 (об/хв)	30 (1800)
Потужність двигуна, кВт	37.
Габаритні розміри, мм:	довжина — 3400, ширина — 2010, висота — 2200.
Маса (суха, без комплектуючих виробів), кг	1380.

Наша адреса: м. Дніпропетровськ, 320113,
Придніпровськ, вул. Гаванська, 4
Телефони: 95-50-24, 95-66-99
Факс: 95-50-24, 95-66-99

реалізує
готівкою і за безготівковим розрахунком,
можливий бартер

**КЛЕЙ ПВА, БУТИЛАКС, ШПАЛЕРИ,
СІТКУ «РАБІЦА»**

оцинковану затовшки 2 мм, 2,5 мм, 3 мм.

Розміри:

довжина — 10 м, висота — 1,5 м, площа — 16 м.кв.

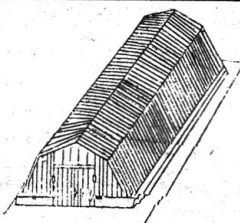
Наша адреса: 320113, м. Дніпропетровськ,
Придніпровськ, вул. Гаванська, 4
Телефони: 95-50-24, 95-66-99
Факс: 95-50-24, 95-66-99

укладає договори на поставку
АВТОВИШОК НА БАЗІ АВТОМАШИН ЗИЛ-131.
Автовішки на базі автомашин ЗИЛ-131, що має високу прохідність, призначена для монтажних-будівельних робіт.

Технічні дані:

вантажопідйомність	300 кг.
виліт стріли	25 м.
радіус обертання стріли	360°

Наша адреса: 320113, м. Дніпропетровськ,
Придніпровськ, вул. Гаванська, 4
Телефони: 95-50-24, 95-66-99
Факс: 95-50-24, 95-66-99



пропонує готівкою
та за безготівковим розрахунком

УКРИТТЯ СКЛАДЧАСТЕ УС-1292 АЛЮМІНІЄВЕ

Призначене для використання як складське приміщення, а також як приміщення для розміщення різного виробничого і технічного обладнання.

Укриття може експлуатуватися у будь-яких географічних районах.

Основні параметри і розміри:

ширина (за всіями), м	12,09
довжина (за всіями), м	29,3
висота, м	5,43 (можливо по 8 м)
маса, кг (товщина листа 1,5 мм)	3550

Наша адреса: 320113, м. Дніпропетровськ,
Придніпровськ, вул. Гаванська, 4
Телефони: 95-50-24, 95-66-99
Факс: 95-50-24, 95-66-99

укладає договори на поставку
БУДИНОЧКІВ ПОБУТОВИХ

Будиночок побутовий типу КАБІНЕТ КЕРІВНИКА укомплектовано:
телевізором; холодильником; письмовим столом; журнальним столиком; кріслами; килимами; стільцями; телефоном; факсом; настільною лампою; чайним і столовим сервізами; сейфом; дзеркалом; книжковими полицями.

Будиночок побутовий типу ІДАЛЬНА укомплектовано:
холодильником; газовою піччю; столами, стільцями; мийнею; чайним і столовим сервізами; дзеркалом.

Технічні дані будиночків:

габаритні розміри в мм	5980х2980х2950
вага в кг	не більше 4700
площа споруди: габаритна	17,82 м.куб
корисна	15,65 м.куб
строк служби	20 років
напруга живильної мережі	380 / 220 В

Транспортуються: автошляхами на автотранспорті; залізницею на чотиривісній платформі.

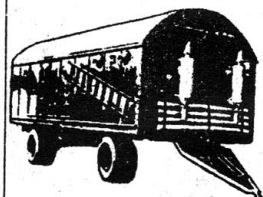
Наша адреса: 320113, м. Дніпропетровськ, Придніпровськ, вул. Гаванська, 4
Телефони: 95-50-24, 95-66-99. Факс: 95-50-24, 95-66-99

реалізує
готівкою і за безготівковим розрахунком, можливий бартер
БУДИНОЧКИ ПОБУТОВІ

призначені для організації побутових і житлових селищ, будівельних і монтажних підрозділів:
габаритні розміри в мм
вага у кілограмах
строк служби
напруга живильної мережі

Транспортуються: автошляхами на автотранспорті; залізницею на чотиривісній платформі.

Наша адреса: 320113, м. Дніпропетровськ, Придніпровськ, вул. Гаванська, 4
Телефони: 95-50-24, 95-66-99. Факс: 95-50-24, 95-66-99



реалізує
готівкою
і за безготівковим
розрахунком,
можливий бартер
**ЕЛЕКТРОСТАНЦІЇ
5Е97.**

Електростанція призначена для живлення споживачів електроенергією змінного трифазного струму напругою 400 В, частотою 50 Гц, потужністю 200 кВт та енергією змінного трифазного струму напругою 230 В, частотою 400-Гц, потужністю 30 кВт.

Для приводу синхронних генераторів використовуються дизелі 1Д12 і 1Д12РЗ.

Електростанція пристосована до перевезень шосейними і ґрунтовими шляхами і бездоріжжям. Електростанція транспортується автотягачем КрАЗ-255Б або іншими подібними до нього.

Наша адреса: м. Дніпропетровськ, 320113,
Придніпровськ, вул. Гаванська, 4
Телефони: 95-50-24, 95-66-99
Факс: 95-50-24, 95-66-99

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИПУСК (проспект емісії) АКЦІЙ АКЦІОНЕРНОГО ТОВАРИСТВА УКРАЇНСЬКИЙ БАНК «ВІДРОДЖЕННЯ»

1. ХАРАКТЕРИСТИКА ЕМІТЕНТА

Акціонерне товариство Український банк «Відродження» (надалі УБ «Відродження») — це універсальна кредитно-фінансова установа типу відкритого акціонерного товариства.

Адреса банку: 252030, Київ-30, вул. М. Коцюбинського, 7А.

УБ «Відродження» є правонаступником Українського банку «Відродження» (товариства з обмеженою відповідальністю), який був створений за рішенням Загальних Зборів засновників (протокол № 1 від 7 травня 1991 року) і зареєстрований у Національному банку України 9 жовтня 1991 року, реєстраційний № 21.

Засновниками УБ «Відродження» виступають концерн «Укроболіспецбуд», об'єднання «Київоблбуд», трест «Укрбудкомплектация», страхові компанії «Орента» і «Славия», Українська універсальна товарна біржа, Київське виробниче об'єднання «Овєліпрпром», спільне українсько-американське підприємство «Бігарос» та ряд інших відомих державних та комерційних структур.

Головною метою УБ «Відродження» є підтримка економічного, соціального, культурного та духовного розвитку України шляхом сприяння підприємству, залучення вітчизняних та іноземних інвестицій, новітніх технологій і техніки, вдосконалення банківського клієнтського банку широкого спектра банківських послуг, а також отримання прибутку від власної кредитно-фінансової діяльності.

За останні два роки існування УБ «Відродження» переживає великий кредитно-фінансовий центр, про що свідчать показники балансу банку (наводяться нижче). За 1991—1992 роки загальна кількість службовців банку (за урахуванням філій) збільшилася з 190 чоловік до 700, кількість філій — з 8 до 18. Служачиння в 1991 році складало 12 відсотків, у 1992 році — 40 відсотків, у 1993 році прогнозовано не менш як 100 відсотків річних. Статутний фонд УБ «Відродження», заявлений у розмірі 1,5 мільярда карбованців на 1.02.1993 року, сплачений повністю.

Органи управління УБ «Відродження»:

- Загальні Збори акціонерів;
- Рада банку;
- Правління банку.

БАЛАНС УКРАЇНСЬКОГО БАНКУ «ВІДРОДЖЕННЯ»

Статті балансу	На 1.01.92 ^а тис. крб.	На 1.01.93 ^б тис. крб.
АКТИВ		
1. Каса	3078	322250
2. Іноземна валюта	—	227157
3. Кошти на резервному рахунку НБУ	79027	1960511
4. Кореспондентський рахунок в НБУ	366781	3814735
5. Кореспондентські рахунки в банках СНД	—	2381
6. Кореспондентські рахунки в іноземних банках	—	1411858
7. Дебіторні рахунки	7420	99140
8. Кредити, видані банком	1214908	4429550
9. У тому числі короткострокові, середньострокові та довгострокові	1193442	44251900
10. Кредити, видані банком в іноземній валюті	21466	73603
11. Позики, надані філіям банку	71931	125000
12. Кошти, вкладені у спільну господарську діяльність	1871	183219
13. Основні фонди	1228	227883
14. Видаток	22984	459783
15. Інші активи	—	—
16. Розрахунки по інших іноземних операціях	—	10216
17. Вивільнені кошти за рахунок прибутку	27059	717603
Разом:	1796287	54636728

ПАСИВ		
1. Статутний фонд	150615	1391878
2. Резервний фонд	4611	138014
3. Інші фонди	6434	175305
4. Розрахункові та інші рахунки клієнтів	799113	10140363
5. Депозитні рахунки клієнтів	291878	6637821
6. Поточні рахунки клієнтів в іноземній валюті	—	1307611
7. Кредити, отримані від інших банків	507297	28176647
8. Кредити, отримані філіями від головного банку	—	2613750

ПРИМІТКА. В інформації про випуск (проспект емісії) акцій акціонерного товариства Український банк «Відродження», опублікованій в «Голосі України» № 54 за 24 березня ч. р. (с. 8, 14), замість «Український банк «Відродження» слід читати: «Український банк «Відродження».

9. Інші кредитори	5950	1337314
10. Кореспондентські рахунки в іноземних банках і філіях	—	222995
11. Кошти (в укр. крб.) по обмінних операціях з іноземною валютою	—	705382
12. Кошти в іноземній валюті по операціях клієнтів за кордоном	—	2381
13. Розрахунки по інших іноземних операціях	—	12587
14. Доход	—	305011
15. Прибуток	27059	1469669
Разом:	1796287	54636728

Висхідним органом управління банку є Загальні Збори акціонерів банку, до компетенції яких входять:

- визначення основних напрямків діяльності банку;
- зміна статуту банку;
- обрання та відкликання Голови та членів Ради банку, а також Ревізійної комісії банку, визначення термінів їх повноважень;
- затвердження річних підсумків діяльності банку, звітів та висновків Ревізійної комісії, порядку розподілу прибутку;
- зміна статутного фонду банку;
- інші питання стратегії діяльності банку.

У проміжках між Загальними Зборами акціонерів висхідним органом управління банком є Рада банку, до якої входять:

ЛУЦЮК Б. А. — Голова Ради банку, керуючий трестом «Укрбудкомплектация».

ДУХОТА Ю. А. — заступник Голови Ради банку, Голова ради директорів спільного українсько-американського акціонерного товариства — холдингової компанії «Бігарос».

КОРЮКОВИЧ А. А. — заступник Голови Ради банку, перший віце-президент корпорації «Укрбуд».

МАЙБОРОДА В. М. — заступник Голови Ради банку, начальник відділу страхової компанії «Орента».

ПЕТУШКА В. Д. — віце-президент страхової компанії «Славия».

ЕРАСОВ В. В. — директор Республіканського центру зайнятості Мінпраці України.

ЦЕСАРСЬКИЙ М. І. — заступник Голови правління Пенсійного фонду України.

ЯЧКА С. Д. — Президент-голова Правління господарської асоціації «Укрспецбудмеханізація».

ТИМЧИШИН М. Д. — начальник управління Державного комітету України по водному господарству.

НОВАК А. І. — технічний директор виробничого об'єднання «Будмаш».

ПЛОЦЬ Г. В. — генеральний директор Київського виробничого об'єднання «Овєліпрпром».

Виконавчий орган — Правління банку.

Голова Правління УБ «Відродження» — СКОПЕНКО Анатолій Юхимович, кандидат економічних наук, освіта вища, закінчив Одеський кредитно-економічний інститут, з 1965 року працює за фахом. З 1977 р. — начальник фінансового управління, начальник управління бухгалтерського обліку, начальник головного управління економіки та фінансів Міністерства будівництва УРСР.

З 1990 р. — Голова Правління УБ «Відродження».

Заступник Голови Правління — САВИЧЕНКО Леонід Онисимович, освіта вища, з 1973 р. працює за фахом.

Заступник Голови Правління — ЗИМУХА Іван Олександрович, освіта вища, з 1972 р. працює за фахом.

Заступник Голови Правління — ДОБРОВОЛЬСКИЙ Микола Петрович, освіта вища, з 1975 р. працює за фахом.

Заступник Голови Правління — ХРАМОВ Юрій Анатолійович, освіта вища, з 1983 р. працює за фахом.

Заступник Голови Правління — МАРЦЕНКО Олександр Олександрович, освіта вища, з 1983 р. працює за фахом.

Член правління — КОВАЛЬЧУК Віктор Петрович, освіта вища, з 1986 р. працює за фахом.

Член правління — МОРОЗ Микола Іванович, освіта вища, з 1972 р. працює за фахом.

Член правління — КОВМІР Наталія Іванівна, освіта вища, з 1976 р. працює за фахом.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ДІЛОВОЇ АКТИВНОСТІ

УБ «Відродження» є одним з найбільших, динамічних і ефективних комерційних банків України. Він має солідну ділову репутацію, підкріплену фінансовими сукупками з понад 3000 клієнтами, великим досвідом бездоганної роботи.

Капітали банку працюють насамперед у галузях, що забезпечують економічну незалежність України та зростають добробуту громадян: науки, промисловості, будівництва, сільськогосподарстві, а також у торгівлі, сфері послуг, туризмі та інших.

Незважаючи на несприятливі умови економічного розвитку України, значна частина ресурсів відкладається в надійні та перспективні середньо- та довгострокові інвестиційні проекти, а саме: розробка та впровадження передових наукових технологій, освоєння нових видів продукції, у нерухомість, цінні папери, паї.

Фінансова політика банку ґрунтується на принципах надійності, ефективності, прибутковості, оперативності, максимальної зручності для клієнтів. Виділені кредитні ресурси передусім аналізують ефективності та пріоритетності запропонованих проектів, ретельно визначаючи фінансовою становища дебіторів. Обов'язковою умовою надання кредитів є страхування ризиків неповернення кредитів, оформлення гарантійних або заставних зобов'язань.

УБ «Відродження» одержала Генеральну ліцензію Національного банку України на проведення операцій з іноземною валютою за № 8 від 13 січня 1992 року.

Банк має мережу прямих кореспондентських рахунків: в СНД — 7, в Європі та Америці — 15, розміщені банків-кореспондентів — 28. УБ «Відродження» має дозвіл Міністерства фінансів України за № 71 від 22 грудня 1992 року на здійснення усіх видів діяльності щодо випуску та обігу цінних паперів.

УБ «Відродження» є співзасновником і співвласником понад 60 комерційних структур, серед яких 5 спільних підприємств, 26 малих підприємств, 5 акціонерних товариств, 13 асоціацій, 20 консорціумів, 2 страхових товариств, 1 банк. Банк є співзасновником Української фондової біржі, Української Універсальної товарної біржі, учасником Української Міжбанківської валютної біржі. Асоціації комерційних банків України та ряду інших банків.

Розширюючи масштаби діяльності УБ «Відродження» створює філії, яких нині 18 у 14 областях України. Протягом 1993 року передбачається створити філії в усіх областях та великих промислових центрах України.

УБ «Відродження» своєю діяльністю підтримує всіх, хто хоче бачити Україну багатого, квітучою державою, а підприємництво — незалежним і організованим на сучасних принципах фінансування та управління.

3. ДАНІ ПРО ЕМІСІЮ АКЦІЙ

Засновники акцій (протокол № 1 від 28.01.1993 р.) прийняли рішення про формування статутного фонду УБ «Відродження» у сумі 3 000 000 000 (трих мільярдів) карбованців і випуск цінних паперів у вигляді простих іменних акцій загальною кількістю 600000 (шістсот тисяч) номінальною вартістю 5000 (п'ять тисяч) карбованців кожна. З них засновникам банку належить 300000 (триста тисяч) акцій на загальну суму 1 500 000 000 (одні мільярд п'ятсот мільйонів) карбованців.

Емісія акцій провадитиметься серією А-1 під номерами 000001—600000.

Передплатниками акцій цього випуску можуть бути юридичні та фізичні особи, крім осіб, зазначених у ст. 2 Закону України «Про підприємництво». Фінансові ресурси, одержані в результаті емісії акцій, будуть використані для збільшення обсягу активних операцій банку, вкладення в найефективніші та найнадійніші фінансові проекти, в тому числі довгострокові, розвиток і розширення мережі філій та представництв УБ «Відродження», а також інвестування у нерухомість, цінні папери та дорогоцінні метали.

Акції реалізуються за ринковим курсом. Прогнозований курс акції — від 6000 карбованців до 15000 карбованців. Вже отримано попередні замовлення на купівлю акцій УБ «Відродження» на суму близько 1 мільярда карбованців.

Іноземним юридичним та фізичним особам акції реалізуються тільки УБ «Відродження» за спеціальним курсом продажу акцій з оплатою у КВБ. Платовий курс 1 акції становиться у 50 (п'ятдесят) доларів США. Купувати за країн СНД акції також продаються тільки через УБ «Відродження» за спеціальним курсом акцій з оплатою у російських рублях. Початковий курс 1 акції становиться у 4500 (чотири тисячі п'ятсот) російських рублів. Продаж акцій УБ «Відродження» українськими акціонерами іноземним покупцям, у тому числі і країн СНД, не дозволяється. Такі угоди не визнаються за чинні і їх не реструктурує.

Строк передплати на акції становить з 29 березня 1993 року по 29 вересня 1993 року. Засновники УБ «Відродження» мають першочергове право на придбання акцій цього випуску. До 10 квітня 1993 року передплата на акції здійснюватиметься за пільговим курсом.

Передплата на акції передбачає укладання договору, за яким покупець — юридична особа — обирає бажаний йому варіант купівлі акцій: а) повна передплата акцій із зниклою від курсової вартості акцій; б) часткова оплата у розмірі не менш як 30 відсотків поточної курсової вартості придбаних акцій із зобов'язанням повністю оплатити не пізніше як через три місяці після реєстрації акціонерного товариства. Фізичні особи сплачують повну вартість акцій за поточним курсом на момент придбання. При собі потрібно мати паспорт.

Статутний акціонерний капітал банку формується тільки за рахунок власних коштів акціонерів. Для придбання акцій юридичним особам необхідно надати, згідно з вимогами Національного банку України, аудиторські довідки про баланс та джерела формування коштів, спрямованих на придбання акцій. Засновники використовувати для придбання акцій банківські ресурси, а також ресурси, одержані у кредит або під заставу.

(Закінчення на 9-й стор.).

(Закінчення. Початок на 8-й стор.).

Власник пакету акцій на суму понад 50 мільйонів карбованців за номіналом надіється опціон на купівлю акцій УБ «Відродження» наступних випусків за пільговим курсом.

Для купівлі великих пакетів акцій передбачені пільгові знижки з курсової надбавки.

Після повної оплати вартості акцій покупцю видають сертифікат на загальну суму придбаних акцій, заверений підписами та печаткою банку.

З метою запобігання монополізації управління банком частку одного акціонера в статутному фонді обмежено 35 відсотками.

Купівлю і продаж акцій фіксують у книзі реєстрації акцій та комп'ютерному депозитарії банку. Власники акцій мають право продавати, передавати і заповнювати акції самостійно з обов'язковою реєстрацією цих дій в банку у 10-денний строк. Без такої реєстрації угода купівлі-продажу акцій банку не набуває чинності. Передача покупцями права власності на акції цього випуску не може здійснюватися до моменту реєстрації акціонерного товариства. Емітент (банк) має право викупляти свої акції у акціонерів за договірною вартістю у будь-який строк.

Акціонери мають право брати участь в управлінні банком особисто або через своїх повноважних представників. Право на один голос надає пакет кількості в 40 (сорок) акцій номінальною вартістю 200 000 (двасті тисяч) карбованців. Один представник має право представляти не більш 35 відсотків голосів акціонерів. У разі відсутності акціонера або його представника на Зборах акціонерів його голос або голоси передаються Правлінню банку.

Розмір дивідендів визначається черговими зборами акціонерів. Виплата дивідендів по акціях здійснюється один раз на рік протягом одного місяця після річних Зборів акціонерів, виходячи з результатів діяльності за минулий рік. Прогнозований дивіденд на 1993 рік — не менш як 100 відсотків річних. Дивіденд виплачують, чеком, переказуванням на банківський рахунок акціонера, поштовим переказом або готівкою у касі УБ «Відродження» чи його філіалів у національній валюті, чинній в Україні на момент оплати.

У разі перевищення або недовсягнення оголошеного річного передплати на акції проводиться дії, які передбачені статтею 30 Закону України «Про господарські товариства».

УБ «Відродження» передбачена комплексна програма цільового заощадження і пільг для акціонерів банку, насамперед для власників нерухомого майна, інозем-



них інвесторів, власників великих пакетів акцій. У перспективі передбачається перехід до поквартальної виплати дивідендів.

УБ «Відродження» запрошує всі фірми, що мають дозвіл Міністерства фінансів України на операції з цінними паперами, до співробітництва в реалізації акцій.

4. ФАКТОРИ РИЗИКУ

Приймаючи рішення про купівлю акцій УБ «Відродження», треба враховувати такі фактори ризику:

- зміна податкової політики у бік підвищеного оподаткування комерційних банків;
- неефективність і непослідовність заходів у сфері роздержавлення, приватизації і проведення економічних реформ;
- погіршення економічного становища підприємств, що утруднює залучення їх вільних коштів на депозитні рахунки.

Кошти, отримані від продажу акцій, складуть близько 5 відсотків загальних активів банку. З метою нейтралізації можливих факторів ризику, УБ «Відродження» диверсифікує напрямки використання ресурсів, їх інвестування у найбільш ефективні та детально обгрунтовані проекти, нерухомість, цінні папери та коштовні метали. Це зведе до мінімуму ризик недоодержання банком прибутку і гарантуватиме виплату акціонерам дивідендів та зростання курсової вартості придбаних акцій. Значну частину прибутку банк спрямовуватиме на збільшення основних фондів, що сприятиме підвищенню курсу акцій. За роки існування УБ «Відродження» вже створив велику матеріальну базу, грошові та валютні резерви, які є надійним забезпеченням його акцій. За державної індексації статутного фонду банку акцій. УБ «Відродження», під час проведення грошової реформи в Україні мають найбільші шанси на вигідну конвертацію в нову грошову одиницю.

Вкладення коштів в акції УБ «Відродження» — це надійний засіб захисту ваших заощаджень від інфляції та втрат.

5. ОРГАНІЗАЦІЯ РОЗМІЩЕННЯ АКЦІЙ

Розміщення акцій УБ «Відродження» здійснюють власне банк та його філії. Крім того, цю операцію можуть здійснювати також уповноважені компанії, установи та інші юридичні та фізичні особи, інформацію про яких буде подано окремо.

УКРАЇНСЬКИЙ БАНК «ВІДРОДЖЕННЯ»

Київ-30, вул. М. Коцюбинського, 7-а. Телефон (044) 221-30-87.
Кор. рахунок № 700161440 у РКЦ Нацбанку України м. Києва, МФО 300421 (в українських карбованцях).

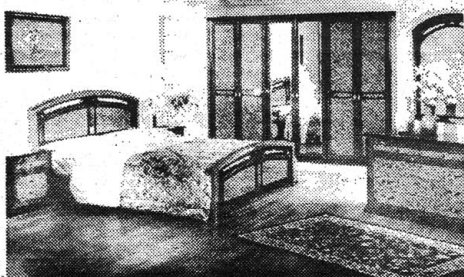
ФІЛІЇ УБ «ВІДРОДЖЕННЯ»:

Київ, Червонозоряний проспект, 51	(044) 276-30-90, 271-31-02
Одеса, вул. Ковалевського, 30.	(0482) 23-84-15 факс 23-35-42
Кривий Ріг Дніпропетровської обл., вул. Ціолковського, 7.	(0564) 26-38-45
Кременчук Полтавської обл., вул. К. Ябінкевича, 43.	(05366) 6-13-23 6-13-13
Бровари Київської обл., вул. 50-річчя ВЛКСМ, 6-б.	(294) 5-58-59
Бердянськ Запорізької обл., вул. Горького, 20.	(06153) 4-24-27 факс 4-24-27
Миколаїв, вул. Робоча, 2-а.	(0512) 37-32-60
Сімферополь, вул. Гагаріна, 14-а.	(0652) 25-13-04 факс 25-13-04
Суми, вул. Харківська, 22.	(05423) 3-13-78
Херсон, вул. Кірова, 24.	(05522) 4-43-56 факс 4-43-08
Хмельницький, вул. Володимирська, 109.	(03822) 5-98-28 факс 6-01-00
Тернопіль, вул. С. Бандери, 38.	(03522) 2-24-51 2-24-51
Полтава, вул. Жовтнева, 18.	(05322) 2-77-06
Фастів Київської обл., вул. Осипенко, 6.	(0265) 6-70-29
Ужгород, пл. Б. Хмельницького, 2.	(03122) 3-53-61
Луганськ, вул. Оборонна, 112-а.	(0642) 52-31-95
Запоріжжя, вул. Горького, 159-б.	(0612) 60-30-07 63-02-58
Рівне, вул. княгині Ольги, 8.	(03622) 3-30-21 факс 3-30-21
Антрацит Луганської обл., вул. Петровського, 17.	(06431) 2-25-38

Перспективі емісії та баланс УБ «Відродження» перевірені аудиторською фірмою «Київ-аудит-1» та затверджені Міністерством фінансів України.

Україна чекає відродження, а банк «ВІДРОДЖЕННЯ» — своїх акціонерів!

ПОСПІШАЙТЕ ЗАМОВЛЯТИ! АМЕРИКАНО-ІТАЛІЙСЬКА КОРПОРАЦІЯ В.І.С. КОРПОРЕЙШН



Унікальні колекції офісних
і домашніх меблів з Італії.



пропонує поставки
останніх моделей
італійського взуття
всесвітньо відомого
дизайнера
Roberto Ferrari.

Мінімальна партія відвантаження — контейнер.

А також до Вашої уваги:

- чудові прикраси із срібла;
- фотоапарати;
- жіночий і чоловічий одяг;
- біжутерія та парфюмерія

на Ваш смак.

Найкоротші терміни!

Мінімальні ціни!

Оплата у ВКВ або карбованцях.

Тел. (0322) 762-767, 762-700

Fax (0322) 769-389, 769-402

Телекс 234-179 ВЕХРО

НАС НЕ СКИДАЮТЬ З РАХУНКІВ

Серед країн, які є найважливішими партнерами для Литви, у числі перших стоїть і Україна, заявили у своєму виступі по національному телебаченню литовський Президент А. Бразаускас. Він висловився за втілення торгово-економічного співробітництва з нашою державою за умови дотримання всіх політичних принципів.

Водночас, оцінюючи економічне становище республіки, А. Бразаускас охарактеризував його як погане. Промислове виробництво порівняно з минулим роком впало на 57 відсотків, продовжує падати й сільськогосподарське.

ТРЕТІМ БУТИ НЕ ПОГОДЖУЄТЬСЯ

Боснійські хорвати і мусульмани підписали решту розділів мирного плану Бенса-Суєна, який повинен покінчити край війні в Боснії Герцеговині. Однак під документом поки що немає підпису боснійських сербів.

Представники організаторів мирної конференції щодо Югославії Екхард заявив, що голова Президії Боснії А. Ізетбегович і лідер боснійських хорватів М. Бобан затвердили карту поділу республіки на десять регіонів. Водночас лідер боснійських сербів Р. Караджич, який теж брав участь у пленарному засіданні мирної конференції, не приєднався до згаданого документа.

ЗРОЗУМІЙТЕ: МИ ТЕЖ ЄВРОПЕЙЦІ

«Захід має активніше втручатися у процеси, що відбуваються на Кавказі. Інакше події в цьому регіоні можуть перерости в стихійні й великомасштабні конфлікти, які перетворять кризу на Балканах». Про це заявив глава парламенту Грузії Е. Шеварднадзе під час зустрічі з членами делегації Європарламенту, яка перебувала у Тбілісі. Європа поки що не знайома з Кавказом, додав грузинський лідер. Але рано чи пізно європейські держави зрозуміють: цей регіон є невід'ємною частиною континенту. Прискорити процес може активне приєднання країн Європи до розробки й реалізації економічних програм для Грузії та інших кавказьких держав.

СЛІДАМИ РІДНОГО ДЯДЬКА

Своємим Президентом Ізраїлю на п'ятирічний строк обрано Е. Вейцмана. Згідно із законом главу держави було обрано тасмим голосуванням на пленарному засіданні Кнесету (парламенту). Е. Вейцман, виступивши партією «Авода» та її партнерами по коаліції, набрав 66 голосів. Його суперник Д. Шиманський запропонував блоком «Лікуда», — 53 голоси. До речі, новообраний Президент є плеємником першого Президента Ізраїлю Х. Вейцмана.

УКРАЇНІ — ЩЕ ОДНУ ГАЗЕТУ

Як повідомля «Рух-прес», під час зустрічі лідера Руху В. Чорновола, який перебуває з візитом у Великобританії на запрошення уряду цієї країни, з представниками Європейського банку реконструкції й розвитку останні пообіцяли сприяти не тільки в проведенні економічних реформ, а й у випуску щоденної демократичної газети.

За повідомленнями наших власних кореспондентів та зарубіжних інформантів.

Подія тижня: коментар спецора відділу зарубіжної інформації

ІСТОРІЯ ПОВТОРЮЄТЬСЯ

«Співіснування» — не слово у 1988 році стало у Франції терміном, що характеризує внутрішньополітичну ситуацію. Тоді було сформовано уряд на чолі з представником правої партії «Об'єднання на підтримку республіки» — ОНР. Ж. Шираком у той час, як виконував владу продовжував очолювати Президент-соціаліст Ф. Міттеран. Тодішнє «співіснування» тривало два роки. Після нього однопартійний Президента знову зайняли найважливіші посади в Раді міністрів... Але сьогодні гасло «співіснування» знову актуальне для Франції.

Перший тур виборів до нижньої палати парламенту — Національних зборів, який відбувся 21 березня, лише офіційно підтвердив, що час соціалістів керувати країною пройшов. Про свою могутність заявили тепер уже не опозиційні, а провідні праві сили. Іхній центр — правочентристська коаліція «Союз за Францію», яку заснували неоголістична ОНР і центристський Союз за французьку демократію — в першому турі отримав 40 відсотків голосів виборців. А це, за попередніми підсумками, дасть їм можливість одержати майже 80 відсотків депутатських місць у Національних зборах.

Що стосується соціалістів, то здобути ними 20 відсотків голосів виборців газета «Фігаро» назвала «світлотом про смерть міттерранівської соціалістичної моделі». Як що конкретніше, то йдеться про невдачу французької соціалістичної партії (ФСП) у розв'язанні наріжних соціально-економічних проблем країни, зокрема, подолання безробіття

та економічного спаду (хоча варто зазначити, що останній характеризує становище економіки практично всіх розвинувтих країн. Тобто, проблема ця глобальна). Не мож, на сказати, що соціалісти не мали успіхів. За десять років управління країною вони вгамували інфляцію, стабілізували франк, істотно покращили систему соціальної захисту населення. Але в цілому, як бачимо, це не справило позитивного враження на виборців. Певну роль зіграли й гучні політичні скандали, пов'язані з діяльністю високопоставлених представників ФСП. (До речі, французький журнал «Монд» підготував заперодні вибори нагадав читачам, що в 1981 році соціалісти прийшли до влади на хвилі незадоволення населення високим рівнем безробіття і «брудними справами» правих політиків з вищих ешелонів. Тепер три мільйони безробітних і нові політичні скандали підготували поразку лівих).

Яку програму висуває «Со

юз за Францію»? Передбачається створити нові робочі місця, забезпечити подальшу стабільність національної грошової одиниці, розгорнути житлове будівництво, продовжити розумну приватизацію державних підприємств, скоротити бюджетні витрати. На думку деяких оглядачів, програма в багатьох положеннях надто загальна, неконкретизована. Та ці «недоліки» напевно виправить новий прем'єр.

А тепер повернемося до концепції «співіснування». Основна її проблема полягає в «договорості» виконавчої влади: правий уряд — лівий Президент. Досвід 1988—1989 років свідчить, що «співіснування» буде дуже складним. Для нової парламентсько-урядової більшості в будь-якому плані незручно, щоб найвищу керівну посаду займала людина з протилежного політичного табору, на відміну коли основні правила гри для неї заздалегідь сформульовані — це (слова самого Ф. Міттерана) Конституція і воля народу, яку він висловив на останньому голосуванні. Тому, як писав журнал «Нуве́ль обсерватор» значна більшість у стані правих займається пошуками засобу, за допомогою якого можна було б змусити Президента піти у відставку достроково, тобто до завершення його повноважень у

1995 році. Пропозиції є різні. Є й кандидати на президентське крісло, наприклад, той же голова ОНР Ж. Ширак. Але після першого туру виборів Ф. Міттеран однозначно заявив, що має намір виконувати свої обов'язки до кінця. Крім того, він заздалегідь укріпив свій секретаріат, щоб не втратити зв'язку з міністерствами і одержувати потрібні консультації на період «співіснування».

Завтра, в неділю, має відбутися другий тур парламентських виборів. Практично всі зарубіжні оглядачі зазначають, що він напевно цілком розстановлює політичних сил і лише визначить точну кількість депутатських мандатів, яка належатиме тій чи іншій партії, а також партію — лідера (саме її представник стане прем'єром). Можливо, що новий великий сплеск політичних пристрастей станеться лише через два роки, напередодні президентських виборів. Однак скоріше за все перегулювання політичних сил, і передовсім лівих, почнеться значно раніше. І через певний час, хто знає, чи не повториться історія знову?

Олександр ЄВІКОВ.

Реалії



ся плоди найновіших досягнень цивілізації: телекомунікації, аеропорти, сучасні лікарні, університети, заводи, автостради, — залишилися країною, де заборонено вживати алкоголь, де в години релігійних служб магазини та установи припиняють роботу, де безрізультно юридична й соціальна нерівноправність жінок і де на повну силу владує система законів ісламу — шариат.

На знімку: внутрішній вигляд корольського університету в Ер-Ріяді.

Фото ІТАР — ТАРС.

А ТРАДИЦІЇ ЗАЛИШИЛИСЯ

Столиця Саудівської Аравії — Ер-Ріяд — велике сучасне місто арабського Сходу. Така різка перемена в обличчя цього колишнього великого поселення в пустелі — відображення соціально-економічних зрушень, що відбуваються в Саудівській Аравії, яка розвинулася на нафтовому бур'яні. Величезні нафтові багатства дали змогу їй здобути чималий економічний вплив, а роль хантарів священних місць ісламу, розташованих зокрема, в Мекці та Медіні, зміцнилася вплив на віруючих. Саудівська Аравія, де за якихось 15—20 років з'явили-

ся плоди найновіших досягнень цивілізації: телекомунікації, аеропорти, сучасні лікарні, університети, заводи, автостради, — залишилися країною, де заборонено вживати алкоголь, де в години релігійних служб магазини та установи припиняють роботу, де безрізультно юридична й соціальна нерівноправність жінок і де на повну силу владує система законів ісламу — шариат.

Передовий досвід

ЯК ПЕРЕМОГТИ ХРОПІННЯ,

що загрожує зруйнувати багато сімей! Над цією проблемою працюють спеціалісти Йоханнесбурзької клініки з проблем сну.

«Найчастіше до нас звертаються через безсоння, а хропіння — на другому місці, — говорить співробітник цієї клініки Ліз Кілі. — Але коли ти, у кого погані сон, приходиш у клініку самі, то хропіння приписують їм, дружини або чоловіки, котрі погрожують жорсткими заходами, аж до розлучення». У більшості випадків хропіння починають у зрілому віці. Так, за оцінкою Л. Кілі, глухе сопіння видається серед них більше 20 відсотків чоловіків старших 45 років.

Кілька порад з приводу того, як боротися з хропінням, пропонує Йоханнесбурзький тижневик «Санді стар». Як традиційний спосіб видихає подає таку операцію: підняти

на пару сантиметрів підголів'я, щоб змістити положення шийного спального, а також підкласти йому що-небудь під ноги. Інший поширений метод — вшити в матрац для гри у гольф або вержню частину піжамної куртки, щоб хропіння було незручно спати на спині.

Розроблено спеціальну подушку, котра тримає голову сплячого під таким кутком, щоб задня піднебіння не розслаблювалася і не притислювалася до горлянки. Інакше створюється перешкода для повітря, при прориванні котрої і виникає хропіння. Останнє слово науки — шведський винахід під назвою «Нозовент». Це м'яка пластикова прищипка, яку прикріплюють до носа з метою

розширити ніздрі і збільшити потік повітря, що проходить через них.

Причиною хропіння можуть бути живання перед сном алкоголю (він розслаблює задню піднебіння) і надмірна вага — жирна шия тисне на горлянку. Можливо, корінь зла у сивці або вживання перегорілого у дихальних шляхах. Коли ніщо не допомагає, а дружина або чоловік сповнені рішучості виставити за двері, залишається відважитися на хірургічне втручання. Але слід мати на увазі: операція з видалення частини заднього піднебіння може викликати утруднення в мові.

Олександр ПРОСВЕТОВ. Віндух.

Проблеми

ДЛЯ КОГО ПИСАНІ ЗАКОНИ МОЛДОВИ?

Молдовський парламент прийняв закон про приватизацію. Згідно з цим документом, правом купівлі цінних паперів громадянин республіки. А сам ринок цінних паперів діятиме тільки в умовах введення національної валюти.

Отут і виникли питання, вирішити які доведеться власним рішенням. Історія, на яку посилається Молдова, коли громадянство молдовців прив'язано до третиної населення? За повідомленнями голови парламентської комісії з приватизації І. Хадурке, позначку про громадянство в паспорті проставили тільки 1 мільйон 500 тисяч чоловік з більш як 4 мільйонів, котрі проживають у республіці. Переважна більшість молдаван, українців росія, що населяють Лідовієвська та південь республіки від громадянства Молдови відмовляються.

Не вирішеними проблемами цих двох регіонів, Молдова ризикує опинитися в становищі держави, закон якої регулюватимуть суспільні відносини громадянства, а не громадян офіційної особи «стверджують», що вихід із ситуації, яка склалася, вимагає винятково надзвичайних зходів. Іх зміст поки що залишається невідомим. Можливо, тільки прийняття законів «захисних», мабуть, слід розуміти можливі рішення щодо статусу Придністровської регіону.

Багато проблем і в південних районах республіки, про які опинилися в становищі держави, закон якої регулюватимуть суспільні відносини громадянства, а не громадян офіційної особи «стверджують», що вихід із ситуації, яка склалася, вимагає винятково надзвичайних зходів. Іх зміст поки що залишається невідомим. Можливо, тільки прийняття законів «захисних», мабуть, слід розуміти можливі рішення щодо статусу Придністровської регіону.

Світлана ЧАЛА. Кишинів.

Власкорми
повідомляють

Вільнюс

ОЦЕ ІНВЕСТИЦІЯ!

Договір з американською топтовою фірмою «Філіпп Морріс» підписав нещодавно міністр економіки Литовської Республіки Ю. Весіляка.

Згідно з документом американська сторона витратить 40 мільйонів доларів, з яких 12,5 мільйона піде у держбюджет, а решта — на розвиток майбутнього виробництва. «Філіпп Морріс» матиме контрольний пакет — 65,2 процента акцій, решту продаду працівникам підприємства. Крім того, американці збираються відкрито збільшити кількість робочих місць — з 270 до 400, збудувати нове приміщення, оснастивши його сучасним устаткуванням, яке вироблятиме до 600 мільярдів сигарет щороку.

Це найбільша інвестиція іноземного капіталу не тільки в литовську економіку, а й узагалі в економіку держав Балтії.

Надія ДОРОНІНА.

Алма-Ата

А В УСЬОМУ
ВИНЕН... АСТЕРОІД

Незалежне агентство Азія-прес з посиланням на доктора геолого-мінералогічних наук Бориса Зейліка, відкриває таємницю народження Аралу. Згідно з гіпотезою, гинуче нині Аральське море народилося унаслідок космічної катастрофи, що стала мільйонні роки тому.

Борис Зейлік вивчає будову земних надр і зібрав безліч доказів тому, що у давнину наша планета зіштовхнулася з масивним астероїдом. Внаслідок цього утворилася колосальна западина з поперечником приблизно в 750 кілометрів. Нині вона чітко виділяється на космографічних картах. Її заповнили річкові потоки з Ташкенту, Паміро-Алтую та інших гірських систем.

Тетяна КОСТИНА.

У дипломатичних колах

КРОКИ НАЗУСТРІЧ

Міністр закордонних справ Ізраїлю Шимон Перес прийняв диліма Надзвичайного і Повноваженого Посла України Юрія Щербача на його прохання. Під час зустрічі посол передав заяву Президента України Леоніда Кравчука щодо останніх подій у Росії, низку офіційних документів України щодо ядерного роззброєння.

Шимон Перес підкреслює, що Ізраїль розглядає Україну як повністю незалежну і дружню державу і сподівається на активне економічне, наукове і культурне співробітництво. У цьому зв'язку було повідомлено, що Ізраїльська сторона прийняла пропозицію України створити двосторонню економічну комісію на міжурядовому рівні. Вона розроблятиме торговельну угоду та угоду про сприяння й захист взаємних

інвестицій, запобігання подвійному оподаткуванню.

Шимон Перес і Юрій Щербак обговорили питання створення фонду для видання в Україні й Ізраїлі антології української та єврейської поезії.

Стало відомо також, що влітку цього року Шимон Перес має намір відвідати Україну з візитом.

Прес-центр посольства України в Ізраїлі.

Вістки з діаспори

кож кілька документальних фільмів про Україну.

УКРАЇНОЗНАВСТВО
В ІЛІНОЙСЬКОМУ
УНІВЕРСИТЕТІ

Одинадцять річна конференція Української науково-дослідної програми відбулася в Іллінойському університеті (США). Крім західних вчених, у ній взяли участь вісімнадцять доповідачів з Києва, Львова, Харкова, Запоріжжя. Наступну конференцію згаданої програми планується присвятити сучасному станові й перспективам освіти в Україні. На ній керівництво Української науково-до-

слідної програми має намір запросити доповідачів з Миколаєва, Чернівців, Луганська, Одеси і Санкт-Петербурга.

ТОВАРИСТВО
УКРАЇНЦІВ-РУСИНІВ

Культурне товариство українців-русинів засноване нещодавно в Угорщині. Його члени вже організували в будештні відзначення роковин Тараса Шевченка.

В урочистостях брали участь посол України в Угорщині М. Ткач, гості з Ужгорода, Києва, Мюнхена, а також з сусідньої Румунії.

Музика

Фрідріх Курца добре знають у Німеччині. Передовсім через те, що він з великим успіхом представив на кількох німецьких сценах музику відомого британського композитора Ендрю Ллойда Уеббера. Тепер Фрідріх Курца працює над новим шоу-проектом. Він хоче зробити музикальну постановку про життя «зірки» світового кінематографа Марлен Дітріх.

Фото ДПА.

У парламентах світу

ДЕЛИКАТНЕ
ЗАУВАЖЕННЯ

Депутат ізраїльського кнесету Далія Ліцк під час обговорення бюджету (а воно тривало до глибокої ночі) підіслала до міністра фінансів Авраама Шохета (голова сіна на місці хотілося із міністра) Ліцк і Шохет почали розмовляти, це, судячи з усього, зважало промовою — депутатів кнесету Данові Тихону. Тоді він звернувся до Далії Ліцк зі словами: «Я ладен записатися, це, коли-небудь, як сидітиме в цьому креслі, але поки що статут забороняє депутатам кнесету сидіти в міністерських кріслах».

За матеріалами ізраїльської преси.

ЗВУЧИТЬ

«МАКОВИЦЬКА
СТРУНА»

Стороданий Бардіве (Словаччина) знову привернув до себе увагу широкого загалу шанувальників української народної пісні традиційним — вже двадцятим фестивалем під ліричною назвою «Маковицька струна». Як і всі попередні подібні огляди, він залучив чимало молодих учасників. Зчуло багато досі не відомих пісень, які стали приємною несподіванкою для багатотисячної публіки.

Часи і звичаї

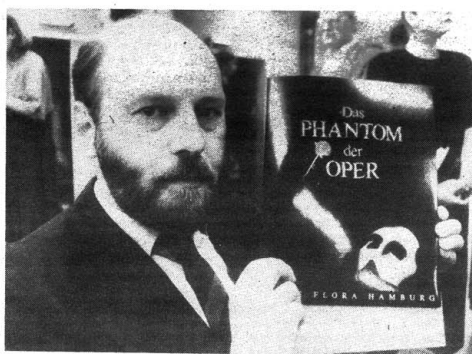
Підприємці в
біляготельному
сервісі

У готелях крайового центру постійно мешкають «без жодних на те підстав» 30 молодих представників відомості з найдавніших часів професії. Ще більше таких жінок виявлено в готелях курортних міст Ставрополя: П'ятигорську, Кисловодську, Єсентуках, Железноводську.

Це встановили учасники рейду, проведенного недавно на Ставрополі працівниками місцевих адміністрацій, правоохоронних органів і податкової інспекції, які перерахували виконання Указу Президента Російської Федерації «Про свободу торгівлі». Як відзначається в підготовлених документах, виявлені в ході цього заходу «жіночі підприємці» «прагнуть поглибити своє матеріальне становище». Владам без особливих труднощів вдалося виселити «незаконних мешканців» з готельних корпусів. З куди складнішою проблемою зіштовхнулася співробітниця податкової інспекції: вони ще не мають ні достатньої правової бази, ні практичного досвіду взаємодії з представниками такого роду «підприємницької» діяльності.

Микола СТЯЖКІН.

Ставрополь.



Україна і світ

Чи потрібне культурне представництво в Аргентині

Тетяна Лисенко, молодий викладач української філології Київського університету, була одним із перших посередів України на аргентинській землі. В 1991 році разом з дітьми Чорнобиль вона перебувала там на запрошення Президента К. Менем. Після закінчення з'їзду Срібною Країною дійшла висновку, що Україна дуже багато втрачає, зовсім не відкриваючи

Латинській Америці, де живе сильна і впливова українська громада, посольства, консулства, культурних представництв. Т. Лисенко розробила конкретну програму культурних відносин України та Аргентини, підтриману офіційним Буенос-Айресом та аргентинськими українцями, і має намір втілювати її тепер в життя.

в те, що завтра помножить їх у десятки і сотні разів.

Створюючи в Аргентині такий міждержавний центр різностороннього співробітництва, маємо самі залучити бізнесменів обох країн до реалізації культурницької програми. Частково ця робота вже розпочалася. Маємо реальне підґрунтя для цієї справи — є її прихильники серед впливових бізнесових кіл Аргентини і в державних структурах України. Важливо встановити прямі, без посередників, взаємобудівні контакти між цим центром і комерційними та некомерційними організаціями (фондами, університетами, міжнародним Ротарі-клубом, маркетинговими агентствами тощо).

Така інституція могла б створити в Україні і за її межами культурні, навчально-просвітницькі та комерційні філії для організації підготовки та пере-

підготовки спеціалістів у царині бізнесу, менеджменту, маркетингу та реклами. За таких умов співпраця налагодуватиме механізм упровадження національної концепції освіти, культурного обміну, міжнародного бізнесу, туризму тощо. Доречі, в майбутньому туризм, розвинений зусиллями цього центру, міг би принести ті неабиякі прибутки Україні.

Якщо цей механізм співпраці налагодиться, то реальним стане здійснення програми гуманітарних зв'язків між Україною та Аргентиною. А в майбутньому за подібною схемою — з багатьма країнами латиноамериканського континенту.

Тетяна ЛИСЕНКО, викладач філологічних наук, викладач Київського університету імені Т. Шевченка.

Ця програма наміляється під час мого перебування в Аргентині і вже обговорювалася в ході контактів з Президентом Аргентини К. Менемом, радником Президента з гуманітарних питань Льюдою Мабель Корфелд та представниками тамтешніх українських товариств, релігійних громад, молодіжних організацій різних напрямів та політичних поглядів.

На мою пропозицію створити на основі посольства України в Аргентині культурне представництво схвально відгукнувся також віце-прем'єр М. Жулінський та голова Комісії у закордонних справах при Верховній Раді України Д. Павличко.

Сьогодні культурні представництва наших дипломатичних структур можуть стати найективнішою і найдієвішою формою співробітництва. Роль ді-

аспори тут незаперечна. Саме вона може допомогти нам виходити у світ. Маємо всі можливості для розбудови діаспори України. І сьогодні не можна допустити, щоб їхня матеріальна жертвна допомога, яка почасті використовується не за призначенням, потрапляла в нечисті руки.

Думаю, доцільно сформувати таку самоопику, якісно нову структуру, яка б займалася культурницькою діяльністю на прибутки від реалізації бізнесових проектів. Наприклад, інститут української культури, створений на базі посольства. Центр цей, як самостійна структура, має координувати діяльність бізнесових структур як аргентинських, так і українських. Звичайно, тут потрібні нової генерації фахівці, готові психологічно налагоджувати цивілізовані контакти, спроможні викладати свої прибутки

Освіта

29 березня у Київському університеті — день філолога. Гостями філологічного факультету стануть колишні випускники і майбутні абітурієнти. Широко відкриваються двері перед представниками громадськості, трудових колективів, бізнесменами. Інтерес до філологічного факультету закономірний, адже це один із стовпів нашого духу, тут зароджуються майбутні викладачі української мови і літератури, спеціалісти з класичної філології, сходознавства, фольклористи, вчені, ті, які покликані виконувати Закон України про мову.

Напередодні ми зустрілися з доктором філологічних наук, деканом філологічного факультету, членом Спілки письменників Михайлом Наєнком. До цього далеко неповного списку регалій Михайла Кузьмича годилося додати ще одну: Кембріджський біографічний центр він був удостоєний звання «Людина року». Отоже, минуле і сьогодення філфаку.

СПОЧАТКУ БУЛО СЛОВО

— Михайле Кузьмичу, ваша доля протягом тридцяти років пов'язана з філологічним факультетом столичного університету. Спрок немалий. За цей час через ваш освітній і науковий осередок пронеслися вітри, урагани, шквали. Знав він і період повного штилю, омертвіння. Так коли ваш факультет вам подобався?

— Звичайно ж, у шістдесяті роки. Тоді в університеті й з'явилися дорослі діти, які пройшли армію, виробництво. Це були розвинуті шукачі істини, вони багато знали і багато чим цікавилися. До того ж мали практичне уявлення про світ і про своє місце в ньому. Саме тоді почався рух в літературі шістдесятництва. Молоді письменники протестували проти догматизму, заідеологізованості. Своїми творами Іван Драч, Микола Вігнановський, Володимир Дрозд, а ще раніше Дмитро Павличко, Ліна Костенко буквально заламали художні стереотипи, існуючі в літературі. Свіжий вітер увірвався в студентські аудиторії, і викладачам було тоді дуже неприємно, адже почувти найсвіжіше, найновіше слово прагнули саме тут, в студентських збірниках. У пам'яті бурхливі гострі літературні вечори, дискусії, які будили думку, гартували громадянську мужність. Та все ж наукова підготовка у сучасних студентів і сучасних викладачів з відомих причин значно вища. Тоді не було доступу до багатих джерел, до основних літературознавчих праць, таких як «Історія української літератури» Михайла Грушевського, праць Сергія Єфремова, Михайла Возняка, Дмитра Чижевського. Імена Філіпповича і Зерова були для мого покоління абсолютно невідомі. А саме ці учені розробляли фундаментальні, базові проблеми українського літературознавства. На жаль... На жаль...

Трагедія української науки пов'язана з трагедією народу.

Наведу тільки такі цифри: протягом двадцятих—тридцятих років було репресовано 103 літературознавці, до 1937 року ще понад 70 українських вчених просто замовкло, доля їх невідома. 25 — емігрувало за кордон. У так званому радянському літературознавстві залишилися працювати лише 15. І знали ми в шістдесятних роках тільки цих 15. Серед них були і талановиті люди, такі як Олександр Білецький, брати Маслови, Дорошкевич, Назаревський. Але вони були змушені пристосовуватися до нових умов і свого слова в класичній філології не сказали. І не могли сказати.

Те ж саме можна сказати і про мовознавців. Репресії. Розстріли. Тюрми. Значно відміняє науку про мову розвивалася за кордоном. Згадаймо Юрія Шевельова (Шереха) — видатного українського ученого, який займався фундаментальними дослідженнями в теорії і історії літератури та мови. Але зарубіжна українська діяльність була тоді закритою. Надовго.

— Сьогоднішній студент уже з першого курсу має доступ до всіх цих праць?

— Має то він має. Але деякі книги в університетській бібліотеці є тільки в одному примірнику. Хоча треба зазначити, що сьогоднішні студенти мають абсолютно іншу підготовку. Інтелектуально вони краще підготовлені до сприйняття вищої науки, яку дає університет.

— Михайле Кузьмичу, а коли вам філологічний факультет найбільше не подобався?

— У великому занедбанні був факультет перед війною. Багатьох викладачів тоді розстріляли або вислали. Зарештовували прямо на лекціях. Страшні часи пережив факультет у 1949—1951 роках, коли пройшла нова жахлива хвиля

арештів. Мені довелося в шістдесятні роки вчитися з тими, які повернулися за студентську лаву з тюрми і концтаборів. Вища наука довго була за ґратами, за колючим дротом. Викладачі боялися висловлювати свою думку, боялися учини. Що може бути трагічнішим і страшнішим?

— А потім, Михайле Кузьмичу? Уже в сімдесяті?

— О, тоді наш факультет був одним з найреакційніших в університеті. Тут був штаб боротьби з дисидентством. Чимало студентів було виключено і посаджено за ґрати. Викладачі були втягнуті у репресивну політику, шукали «вільом» серед студентства і в своєму середовищі. Смішав наукова думка ледве жервела під чорними хвилями так званої контрпропаганди. Боротьба з українським буржуазним націоналізмом, боротьба з буржуазною наукою — все це вносилося в студентські аудиторії і виходило мозок. Найбільша нагінка була саме на українську філологію, тому на факультет ринули люди, які особливо відзначилися у «полюванні на вільом», а з ними — ціла черга так званих «позвоночників» — сватів, братів, тіток, дядьків. Ми ще довго будемо виходити з цього становища, адже маємо справу з живими людьми, та й спробуйте зачепити «ядло», обізаного науковими регаліями та посадами — лиха не оберешся.

— Але ж студент сьогодні став зовсім іншим. Ви самі це відзначали. Він може просто не піти на лекцію до бездарного викладача.

— Він, на жаль, може не піти на лекції й до талановитого, знаючого професіонала. Це одна з болючих наших проблем. Демократія багато хто розуміє як вседозволеність, а не наукову дисципліну, одержимість у роботі.

— Про яку долю ви мрієте для своїх вихованців?

— Серед них бачу той потенціал — духовний і інтелектуальний, який дає мені можливість з надією дивитися у день завтрашній. Минулого року я мав співбесіди з багатьма абітурієнтами. Вчорашні школярі напам'ять читали великі шматки з Драй-Хмара, Зерова, з сльозами на очах розповідали про долю репресованої української науки і літератури. Ми ведемо ліцей і гімназійні курси по всій Україні. І наші спостереження тішать: на Полтавщині, Черкащині, Закарпатті, тобто в нашій рідній глибинці зріє дуже цікава молодь. Ми набрали симпатичних мислячих дітей з Закарпатської, Одеської, Житомирської областей, до філології університету тягнуться всі Україна. Ми ідемо навіть на те, щоб змистити наступні екзамен. У нас вони почнуть 5 липня, в той час, коли всюди — 15. Ми маємо змогу перевирити дітей, які справді хочуть вчитися в Києві. Ще не затверджена остаточна цифра, але приблизно ми наберемо двісті студентів, для яких відкриваємо нові спеціалізації з фольклористики, класичної філології. Створено нові кафедри української мови і історії української мови. Смішно, але наша україномовна кафедра після революції існувала лише в однині. Отож, мріємо про розбудову. Взяти хоча б такий аспект — українська мова і література в контексті світової. Для вивчення цієї проблеми створено кафедру сходознавства. Нам поки що складно з спеціалістами, але ми їх шукаємо і знаходимо. Є в нас і кафедра, яка займається викладанням української мови для всіх факультетів університету, для тих, хто не вивчав української мови. Це наш внесок у виконання Закону про мови. За наказом ректора протягом двох років все викладання в університеті повинно перейти на державну мову. Для цього треба переучити викладацький

корпус, шліфувати наукову термінологію. А майбутнє моїх студентів? Я бажаю про це думаю і мрію, звичайно ж, не про те, що стануть вони президентами чи політиками. Хай просто будуть хорошими людьми, справжніми громадянами незалежної України.

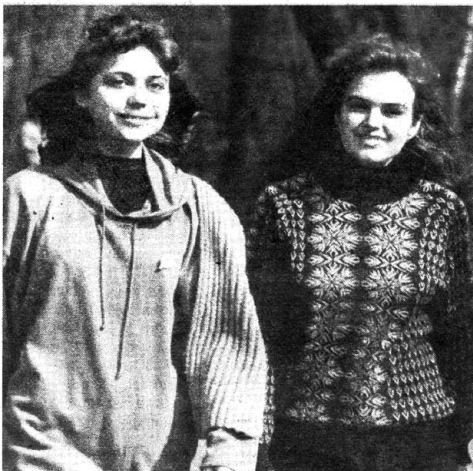
— Михайле Кузьмичу, а вам не хочеться поскаржитися на труднощі?

— Ні, мені хочеться посприятися. Таке враження, що наша незалежна держава нібито відвернулася від кадрів, які ми виховуємо. Ми вже другий рік не маємо серйозних заявок з приводу направлень на роботу. Значною мірою це зумовлено труднощами росту нашого Міністерства освіти, яке утворилося шляхом злиття двох колишніх міністерських структур. Але це ще не вся правда, а точніше — зовсім неправда. Річ у тім, що наука, культура і освіта і надалі фінансуються за залишковим принципом. Низькі stipendії, низька платня у наших викладачів — це тільки вершина айсберга. Розвиток української науки — це нові школи, ліцей, підготовка і видання книг, підручників, фінансування досліджень, пов'язаних із нашою історією, це розвиток фундаментальних досліджень. Українське мовознавство, літературознавство не повинні бути пасинками у державі. Це речі надто важливі, бо впливають на духовний і естетичний розвиток майбутніх поколінь.

Розмову вела
Наталія ЗДЮБЕНКО.

На знімку: Михайло Наєнко (фото вгорі), відоміший навчачий, другокурсник Юлія Седів, Микола Шевченко, завідувач лабораторією фольклористики і етнографії Леонід Шурко з студентами Андрієм Строніковим, Наталією Цимбалюк і Тетяною Саган; в навчальній лабораторії шевченкознавства.

Фото
Сергія КОВАЛЬЧУКА.



Особливість сприйняття Михайла Жванецького це й в тому, що його потрібно слухати, навіть коли читаєш відповіді на запитання інтерв'ю. Це й пропонується вам, шановні читачі. Після аншлагових виступів у Києві 7—8 березня Михайло Жванецький подобришав і дав згоду на зустріч з журналістами. Отже, Жванецький — цілком серйозно про себе і політику.

— Михайло Михайловичу, останнім часом у вашій творчості посилюється мотив еміграції. Часто стали повторювати також, що ви — єврей. Що сталося? Єврей — це, на ваш погляд, національність, професія, покликання, божий дар, стан душі чи це щось?

— Так, а багато кажу про це, тому що часто зустрічаюся з цими проблемами, з доллями цих людей, до яких теж належу. До того ж я не знаю, що до них належу, поки мені про це не скажуть. Єврей — це та людина, яка знає про це, коли їй говорять з боку. Їй сказали один раз ласкаво, вдруге — грубо, втретє — просто кулаком, і вона зрозуміла, що вона — єврей. Після того, як вона це зрозуміла, починається ось це складне життя єврейського населення: розуміння, зміна місць, пошуки тих, де не хоті, де можна влізнутися, де краще жити і вижити. Я кажу про це, тому що мене запрошують у місця зкупчення наших хлопців, тарганчиків. І я туди потрапляю, тому мені знайоме їх життя і тому зараз наважувся вперше щиро підвести підсумки і просто розповісти нашим слухачам, що життя практично ніде. На досвіді тих же євреїв. Я вважаю, що в сфері страждань за євреями відразу йдуть усі інші народи.

— Ваш колега Роман Карцев у фільмі «Небеса обетовані» вустами свого героя сказав: «Жидов всех перебили, а Россия не спасли». Ви згодні з цим?

— Я не можу відповідати за те, що сказав Карцев не своїми словами у фільмі Рязанова. Я можу відповідати лише за те, що написав сам.

— А по суті згодні?

— Звичайно. Це ж природно. Будь-який націоналізм — річ обмежена і, найстрашніше, річ без гумору. Дивився на «истинного патриота» — це людина — абсолютно без гумору. Це людина, у якої, можливо, є 30—40 відсотків здорового глузду і зовсім немає гумору. З чого це воно? Кажуть: «Це нація. Україна — для українців, Росія — для росіян, Естонія — для естонців». «Ага, а ми ж куди?» — питають ті, хто ненароком опинився поруч. Вони відразу перетворюються на емігрантів, на діврупа на істеріки, на хворих. Адже вони дуже важко переживають: «Ну, як же це, я опинився не в себе вдома? А йому відповідають: «Так, ти не в себе вдома». «А де ж маю бути?» — і починається значуща трагедія. Тому, звичайно, якщо вигнати євреїв, то нічого не відбудеться. Адже скільки їх вже вижило, а життя кращим не стало. Здавалося б, мало ставати все краще з кожним євреєм, що виїхав: один поїхав — краще, два поїхали — ще краще, останній поїхав — ну, накінець! А з огляду на те, що не відбувається, постають нові запитання? Очевидно, тоді потрібно брати чеченців, потім же когось. Там далі багато що за нами стоїть...

— Ви листи часто бувають в Києві. Чому? Вас тут добре приймають, тут вядуча публіка чи Київ дорогий як пам'ять?

— Тут дуже добре приймають і дуже гарна публіка. Це однозначно: я дуже люблю київську публіку — Одеса і Київ знаходяться в цьому на одному рівні, до того ж Одеса зараз більше деградувала, а київська публіка зберігає. Заради публіки я сюди й приїжджаю. Тому що до київського начальства я і зараз ставлюся з підозрою, я не вірю, що вони усі тепер змінилися чи щось змінили. А раніше Київ для мене був Бердін, тобто для мене це було місто брехливих. Страшно: ногого суди стати, почути їхні зауваження, згадати погоню, яку організував Київ, — цього я не міг. Потроху німці, слава Богу, все налагоджували, вони не з'являються, я не знаю, де вони тепер, та вони мені не потрібні і, взагалі, я їх пробаваю. Виходить так: я — якого вони ганяли — їх пробаваю, а потім, може, і вони мене

пробавили. Чи пробачать...

— А ви робили спроби писати українською мовою?

— Я намагався, вона у мене постійно присутня і викликає сміх у залі. Тому я нею часто користуюся, володію. Я починав з неї, коли працював в Одеському порті і підроблював, що писав сценарії до різних свят. Якось щось було у нас в Одесі на стадіоні, мене запитали, я написав, більше не запитували: мабуть, навіть в урочистий момент щось проскакувало. Це вже від мене не залежить: я у гонитві за гарним словом можу зрадити рідну комуністичну партію.

— Як ви вважаєте, що буде з кінофестивалем «Золотий дюк» в Одесі, одним з організаторів якого ви були?

— Організатором був Слава Говорухін, організувала Одеська киностудія. Непогана була ідея, але, як на мене, вона знайома оволоділа усім нашим кіно. Ця ідея була гарною тоді, коли, як здавалося Говорухіну, на перший план виходило елітне кіно, фільми складні для розуміння: мовляв, Сакурів розвивав усіх інших. Ось тоді Говорухін і вирішив провести в Одесі фестиваль фільмів просто популярних. А зараз, я думаю, ми живемо у той момент, коли

сейфрія минула, і знову з'являється почуття гумору.

— Якось по телевізору пролунали слова, що дуже нагадували Жванецького, про те, що, мовляв, у цьому кабінеті Бог точно влучив людину в крісло. Якщо це ваші слова, то відносно кого з теперішніх політиків ви могли б це повторити?

— Це мої слова з привітання директору Будинку акторів Експіну Олександрі Васильовні, виготовлені були ще в семидесяті роки з натяком, очевидно, на Брежньова. Цей текст було відправлено до КДБ, причому я довод не знав, що радисти акуратно відправляють наші тексти до КДБ. Саме радисти, люди з мікрофонами. І коли мене викликали не до КДБ, а до Співки письменників, я отримав повний в переплуті текст на такому гарному папері, якого у мене ніколи не було. І так чудово віддруковано...

А стосовно політиків можу сказати: я вважаю, що Борис Єльцин, мабуть, Назарбаєв, у своєму кріслі, Гайдар був на своєму місці. Очевидно, це можна перерахувати, але це те, що відразу падає в око. Гадаю, що щось таке є в Єльцині, що ось і тепер: вже кілька років зрадив, скільки друзів він здав, а ми всеодно

який у минулому столітті приніс Одесі процвітання. Ми і сьогодні (а я половину часу живу в Одесі) сподіваємося на я, адже тут вступають в силу суттєві людські почуття. «А чому вони повинні жити краще за нас?» — говорять, наприклад, в Києві. Обурено говорять: не повинні вони жити краще за нас. Усі розуміють, як це, не повинні. Ми з цим згодні, будемо жити, як усі, нехай так...

— А вам пропонували коли-небудь вступити до комуністичної партії?

— Та ні, що ви. Вони бігли від мене, як від вогню. Хто коли мій мені запропонував, що ви? Жодної людини не було.

— А співробітничати з КДБ?

— Пропонували, в інституті. Десь в 1956 році мене викликали до себе директори, уявляйте: директори тоді мій викликали до себе. Тому усім, хто сьогодні бажав повернення радянської влади, я раджу пригадати: директори мій викликали до себе. Отже, пішов я до дирекції. У нього сидів чоловік у формі, який і запропонував писати, декілька разів на рік подавати якісь звіти. Я гарчково викручувався і відмовлявся.

Друга спроба була, коли Міша Баршнінський залишився в Канаді. Тоді по-крутньому викликали. Але історія цікава, смішна. Про те, що Міша залишився, я почув по Бі-Бі-Сі. Через півгодини — дзвінок, очевидно, вони теж радіо слухали. Мовляв, це говорять канітан такий-то з КДБ. А я був не сам, що мене й врятувало. Я був хоробрий, як ніколи, тому що був не сам. Це було щастя. Він мені каже: «Можливо ми зараз до вас приїхати?» Я кажу: «Ні!» Тому що був не сам — ось вам джерело хороборості. Він запитав: «Як?» Я кажу: «Ні!» Він запитав: «А коли?» Я відповідаю: «Завтра». Він каже: «Нам було б зручніше сьогодні». Я кажу: «Ні!»

Господи, а до сих пір холоду, я майже так відповідала лише в дуже певному стані.

Вони призначили мені зустріч на третю годину дня завтра. Я був переконаний, що це за мною і що це мій останній день на волі. Вони приїхали о третій годині, і єдине, що мене підбадьорило, — він піднявся до мене, високий міцний парубок, років тридцять, русий, все, як слід. У нього було все, як належить, у мене — все, як не належить. Він показав посвідчення, щоб я переконався, і сказав: «Я вам раджу взяти парасольку, тому що на зворотній дорозі може бути дощ, а ми не зможемо привести вас назад». Коли він сказав про зворотний шлях, це мене відразу підбадьорило. Я хотів його просто розцілювати за те, що вони не можуть мене привести назад, що я можу сам прийти.

Ось тоді був великий допит, справжній, про все. Просили написати Баршнінському листа. Я відмовився. А будинок КДБ в Ленінграді на Литейному проспекті величезний. Я вийшов звідти і мене найбільше вразило: там заповняні приміщення, стіти сидіти, загнота в пилі підлога, мільйони кіг, продравлені крісла і дивани. Ось що таке КДБ, мільйони людей приплили.

— А нас, в цілому, в КДБ часто викликали?

— Ні. Ось в Союз письменників викликали, але це й був КДБ, а допити було два. А так зі мною розмовляли в основному в СП, в управлінні культури, але це не те. Не буду прикрашати своє становище — не був я ніяким героєм. Вони вважали мене гумористом, сатириком закаменним таким. Зі мною можна було просто розмовляти, в ланцю запити. Вони знали, що хтось з керівництва мене слухав, що їм мої записи підсказували. Вони так вважали: ну, якщо публіка сміється — не страшно, лише б там не було ридани, не викликало такого дикого протесту. Очевидно, вважали: ну хоча, ну блажен, нехай він шуткує. А я лише й ругався, а ще скоромовкою, якоюсь алгебричною, а це не кричав «До зброї, громадяни!», як і ніяк не ретельно: «Давай, Русь, до скоріш!» Тому що я знаю, що таке Русь, що таке скоріш і хто візьме її до рук і, головне, чому нею порубають...

— Михайло Михайловичу, кажуть, що ваш гумор за кордоном не розуміють, мовляв, вже не смішно?

— Чому «вже не смішно»? Там — просто не смішно. Там зовсім інший гумор, до речі, високопрофесійний. Я бачив по телевізору, не розумів ні слова, як один чоловік, літній, з косичкою, у залі на десять тисяч чоловік годину виступав, а люди вмирали від сміху, щоб я не казав. Якщо такий зал вмирав від сміху, я вважаю, це високопрофесійно. Мій гумор просто не розуміють.

— Ваш улюблений сьогодні анекдот?

— Про лісника. Повідомлення: 16 числа якогось місяця партизани захопили ліс. 17 числа карателі вибили партизани з лісу. 19 числа партизани знову захопили ліс, а 20 числа приїздив лісник і розігнав усіх до сісової матері!

Записав
Володимир СКАЧКО,
оглядач «Голосу України».

Михайло ЖВАНЕЦЬКИЙ:

«СВОБОДУ СТРОИТЬ НЕ НАДО — ОНА РАСТЕТ САМА»



самі ці фільми взяли гору, а Сакурва вже ніде не видно і усі вже скупчили за ним. Отже, «Золотого дюка» нема, Слава Говорухін з Одеси поїхав, живе в Москві, зняв «Росію, которую мы потеряли». До речі, фільм мені подобався, досить мішний, хоча я і не приймаю деякі його моменти, в основному коментарі Говорухіну не розумію. Але це не важко, важко те, що Говорухін робить. А фестиваль в Одесі без нього затих. І не буде більше «Золотого дюка» в Одесі, тому що для нього потрібен Говорухін, його могутній організаторський талант. А це потрібен той час, коли всі прагнуть сказати декілька власних слів, коли лише відчинилися усі вікна і двері.

— А вітчизняне кіно не загине?

— Ну, звичайно, не загине, ні російське, ні українське. Ніде воно не діється, тому що не може загинути мистецтво. Не театр, не кіно, не література. Нічого не загине: не сільське господарство, не робітничий клас. І повітря буде, і море буде. Це — як Чорне море, воно буде завжди. Більш отруєне, менш отруєне, але буде завжди.

— То, можливо, не потрібно так завзято все рятувати?

— Звичайно, не потрібно нічого рятувати, не треба метушиться. Воно само. Не треба нічого рятувати. Свободу будувати не потрібно — воно зростає сама. Справа розумних людей — лише поставити перепони з законів, з правил проведення. Як скрізь у світі, так і у нас буде, сподіваюсь. А все росте саме. Без паніки: воно — як рис на заболоченій місцевості: з'являється прекрасні плоди. І будуть прекрасні плоди в цій країні, хоча хоча тут місцевість дуже заболочена, чого я зараз найбільше побоююся злочинності. Очевидно, лише тепер я і всі ми відчули, що загрозда виходить від наших братів за розумом — від злочинців.

— Ви багато їздите просторами колишнього СРСР. Де більш за все люди зберегли почуття гумору?

— Почуття гумору, я вважаю, воно з'являється чи пропадає. Ось воно у нас пропало на деякий час, коли була перемога над путчистами. Пропало почуття гумору, з'явився сейфрія. У мене — текст пропав, а повністю засохли у кріслі, не міг нічого писати. Був сейфрія: перемога, потрібно підтримати друзів, друзі отримали владу, збудували собі кабінети, як писав Окуджав, усі країн люди зайняли високі пости, дійсно всі колішні дисиденти. Тепер

нін знову підіймає за ним. Ми підемо за ним, тому що бачили його в біді, різних ситуаціях. Можливо ми так виховані, а так виховані: не відразу зраджувати друзів, у яких щось таке є, ну трохи міцніше. І давайте на цьому поки зупинимось.

— А вам подобаються справи в Україні і в Росії?

— Ні. Можу сказати: ні, не подобається. Мені не подобається введення купонів, не подобається те, що, як на мене, взагалі немає економічної політики, не подобається торгівля з Росією і лайка з-за військово-морського флоту. До чого тут флот? Що за спроби швидко політизувати? Адже головне в тому, що люди, ось ми з вами страждаємо. Заради чого це все робиться, якщо страждають люди. Якщо мені пояснити: мовляв, ми це зробимо, і вийти життя стане краще, а б зрозумію. Ну, добре, флот: поділили — не поділили. А через купонів теж страждають люди, з-за того, що не можуть нікуди вилетіти, з-за того, що моя любима Одеса віддаляється від всієї країни. Що діється? Чому не можна літати літаками? Винні, мабуть, обидві сторони, в тому числі і Росія, коли вона ніяк не переживає газ, але справи в Україні мені не подобаються, тому що я не бачу програми, не бачу чіткості. Крім того, я дуже люблю, коли люди говорять правду, і я дуже боюся, що на Україні брехня може займати все більше і більше місця.

Але я все ж так сподіваюся, що здоровий глузд перемагати, і ми поки не будемо так розлітатися. Тому що, не створюючи нічого нового, поки не треба. Що буде, я не знаю, а що було — було й багато поганого, й багато доброго, і не можна все руйнувати. Особливо внизу, у стосунках між людьми не треба по жити. Коханців роз'єднувати силою не можна, і нічим їм не пояснити, що ми, мовляв, не повинні зустрітись один з одним. Я дуже боюся, що в Україні можуть ще бути утиски людей, що голосно говорять. Не російськомовні, а тих, хто говорить на повний голос. Якщо економіка і далі буде летіти в прірву, то обов'язково почнуть закривати роти, про це не можна буде говорити...

— Відомо, що Едуард Гурич досі в Києві підписання документів про створення в Одесі вільної зони. Це що, новий одеський жарт — зона і вільна?

— Усе це ґрунтується на досвіді порто-франко,

« МЫ РОЖДЕНЫ, ЧТОБ СКАЗКУ СДЕЛАТЬ БЫЛЬЮ... »



П Е Р В Ы Й
В У К Р А И Н Е
Ч А С Т Н Ы Й

«ПРАВЭКС» — БАНК

Тел. 224-14-98; 224-42-17; 224-55-81

Факс: (044) 224-43-20

Телекс: 631210 ALINA SV

«МЫ ИСКРЕННЕ ЛЮБИМ СВОИХ КЛИЕНТОВ!»

Председатель Совета Банка А.М.Черновецкий



Прикмета: якщо гірше вже не може бути, то це — на краще.

Герман КОЛОВОВ.
Мал. Сергія ФЕДЬКА.

Історична бувальщина

БУДА ДЛЯ СТАЛІНА

Пес був не породистий, але файний. Видко, хтось у його роду знімався з вітчаркою і залишив у спадок міцні ноги, довгу, чорну морду і вушка німецької породи. Масть мав чорну з жовтими підпалинами на боках і на череві.

Його гавда Юрко мав насмішувати владу й охоту до всякого вигадництва. Передплачував газету «Народний вісник» і журнал «Комар». Ходив до читальні і, як казали, «бавився політикою», але не дуже, входив також до організації «Жорна». Брав участь у фестинах, трохі співав, любив декламувати Шевченка і Франка.

Але тут мова про psa. Юрко мав оригінальний склад розуму і йому не до шмити були такі пестіх чокіти як Дружок, Брисько чи Ракко. Вважав чогось несподобного.

Що йому в голову встригло, ніхто то не знав, але назвав свого напіввічару... Сталіним. Добре, що не Пілсудським. У селі люди знали про великого вождя радянської держави слабо і їм Сталін той був десь... Над ними владу він, слава Богу, не мав. Влада була в гміні, а там мисів образ польського вождя.

З ним ніяк був не згоден Юзю Кузь. Він вважав, що симпатиком більшовицької партії, але в членів не вступив і до великої політики сього сьомого не пхав. Так собі, поверхово біг нес через оves. Йому дуже подобалися ті байки, котрі оповідали деякі члени більшовицької партії. Вони розказували за майбутнє життя за комуні.

Йой, ти не знаєш, яке то життя буде за комуні. Ви собі не гадайте, то буде райське життя. Сидиш собі в холодку, а трактор сам поле, овер. Сидиш собі в холодку, а тобі все готове є, лиш простягати руку.

— А коли то буде, Юзю?

— А зразу, най лиш совіти сюди прийдуть. І готово. Будеш видіти.

— Ага, а скажи, що тоді наші люди, вкряпці, вмирають на Великій Україні, раз там така доброта при совітах? Скажи!

— А хто вмирає, що мелеш до дідька! Слухаєте тих понів по церквах, що вам брешуть про якісь там голод. Я не вірю.

— Не вірив і край. І гнівався на Юрка за то, що той ганьбив м'я Сталіна своїм дурним поєм. І не знавти, що йому в тому розкошлось: чи так правдиво уявляв у «батька» Сталіна, чи то, що сам називався Йосипом.

— Чекай, чекай, дурнику, прийдуть наші браття з тої сторони, вони тобі покажуть Сталіна. Вийде він тобі боком.

Вже тоді і Юрко трохі сердився:

— Ти, Юзю, прикуси трохі свій дурний язик, бо, бігме, піду до гміни та скажу, що ти такий великий в нас комуняр.

Поки цих два сусіди-політики отак пересварювалися, Сталін і Гітлер стали великими приятелями і являли приклад, як мають жити добрі сусіди.

Якоюсь Юрко вийшов зранку надвір. Поставав гарний літній день. І не гішло Юрка, бо він мав гадку їхати до Станіслава (нині — Івано-Франківськ), аби продати готові черевки, які вчора віні закінчав.

Але тієї днини Юрко нікуди не поїхав. Не мав настрою. Та й було чого: коло буди нерухомо простягнувся Сталін і не кидався на голос гадки. Просто він не дивався.

Юрко дійшов висновку, що раз пес не старий, то не міг добровільно здохнути, тим більше, що вчора мав життердальний вигляд.

— Якесь зараз отруїла напшого Сталіна, — сказав жінці.

— А Бог би йому заплатив! Кому він стояв на заваді?

— Ти видиш, стояв. Здогадуєшся, чия то робота, але за руку не зловив.

— То мерзая якась, аби він добра не мав та не мав.

А згадав, Параско, що значить СССР. Не знаєш? Смерть Сталіна спасе Росію.

Тим часом по селу пішла гуляти звістка. Одні казали «Сталін здох», другі «Сталін умер». Нерш думали про psa, а другі за свого майбутнього вождя, котрий в цей час, попикуючи дюлькою, поглядав на карту, де була намальована Галичина.

Останнім часом Йосиф III (бо і був Франц-Йосиф, Йосиф II-Пілсудський) спитано заперечився за рідний український наріз, який стояв під польським чоботом. Не сумнівався, що під його чоботом стогають бідне легше.

Вже у вересні чоботи сталінських солдатів благословляли братню землю за Збручем.

А через кілька місяців Юрка замели з рідного дому. За які гриби, ніхто не знав. Догадувався Юрко, що це виліз йому боком пес Сталін. Хто «заклав» його, можна було докумекати, але не спімав за руку «заклада» «зловиди». Тим паче, що Юзю проліз у вє в дірці радянські урядовці, щоб ревно будувати нову соціалістичну державу.

Василь БАБІЙ.

Івано-Франківська область.

ДИКТАТУРА ДИРЕКТУРИ?

Монологи

А як же були часи!

Рвалися економічні зв'язки, зменшувалися обсяги виробництва, скорочувалися робочий тиждень...

Росла зарплата. До шестизначних чисел. Правда, не у всіх. У меншості. Переважаючи... Що зробив — директори.

Він не тримав в руках шестизначних чисел? Поясню. 99999 — це ще п'ятизначне число. Потім ідуть шестизначні. Довгий ряд. А в нього ще плюс МП. Тобто мале підприємство. Майже непомітне. Можна сказати, мікропідприємство. Хоча — макрозарплата! Або навпаки. Макрозарплата, хоча — мікропідприємство. А якщо це «мікро» не одне? Та ще й в кожному — керівник? Відчуваєте? Дух забиває?

Навкрути було тихо. Бо то був «кайф». Нараз усе змінилось.

Директорський корпус захвилювався. Почулися вимоги. Подався статут СНД, рубльову зону (зону!), єдиний простір, для всіх і для всього. Подався з'їзд директорів з умовою, щоб на ньому були присутні Президент, Голова і Прем'єр. Бажаю, під конвоєм, чи то пак, під охороною.

Деякі ставлять ультиматум:

Якщо Президент не змінить своєї політичної платформи, то...

Але ж відомо, що президентська платформа — розбудова незалежної держави. Виходить, директори мінють курс? Диктатура директури?

Що ж сталося?

Все просто, панове.

Зарплата заморозилась? Так. МП закриті? Так. Що ж це таке? Так же можна співзв'язати з п'ятизначних чисел.

— Пролетаріати нічого втрачати, окрім своєї зарплати, — сказали директори і зняли маски.

Чому б і ні? Момент підходящий. Схожий до блокати. Отже, мінй політику, Президенте. Коротко кажучи, ставай на коліна.

А Президент не хоче. Якось не личить Президенту стояти на колінах. Хоча бажавих поставити — багато і там, і тут. Мають досвід. Трьохсотлітній. З гаком.

Можє, разом з Президентом створимо прецедент? Не станемо на коліна. Бо все тимчасове, все має ціну. А воля безцінна.

Якщо вона є.

Анатолій ДЯДЮН.

Розбудовче

ХА

Ха...

Ха!...

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Ха! живе!

Фемінізми

◆ Якщо жінка з фігурою, на неї обов'язково вішають ярлики.

◆ Розумнішою від дружини може бути тільки коханка.

◆ Щастя жінки не в грошах, а в тому, на що їх можна витратити.

◆ Жіноча логіка: запропонував руку і серце — носи на руках.

◆ Неприязливих жінок не буває. Їх лише такі, котрі не вміють користуватися косметикою.

◆ Мода народжується у Парижі, а помирає на наших швейних фабриках.

◆ Плакат у ЗАГС: «Ти розписався добровільцем?»

◆ У присутності кількох жінок компліменти можна розкидати хіба що на тему погоди.

◆ Якщо жінка з фігурою, на неї обов'язково вішають ярлики.

◆ Розумнішою від дружини може бути тільки коханка.

◆ Щастя жінки не в грошах, а в тому, на що їх можна витратити.

◆ Жіноча логіка: запропонував руку і серце — носи на руках.

◆ Неприязливих жінок не буває. Їх лише такі, котрі не вміють користуватися косметикою.

◆ Мода народжується у Парижі, а помирає на наших швейних фабриках.

◆ Плакат у ЗАГС: «Ти розписався добровільцем?»

◆ У присутності кількох жінок компліменти можна розкидати хіба що на тему погоди.

◆ Якщо жінка з фігурою, на неї обов'язково вішають ярлики.

◆ Розумнішою від дружини може бути тільки коханка.

◆ Щастя жінки не в грошах, а в тому, на що їх можна витратити.

◆ Жіноча логіка: запропонував руку і серце — носи на руках.

◆ Неприязливих жінок не буває. Їх лише такі, котрі не вміють користуватися косметикою.

◆ Мода народжується у Парижі, а помирає на наших швейних фабриках.

◆ Плакат у ЗАГС: «Ти розписався добровільцем?»

◆ У присутності кількох жінок компліменти можна розкидати хіба що на тему погоди.

◆ Якщо жінка з фігурою, на неї обов'язково вішають ярлики.

◆ Розумнішою від дружини може бути тільки коханка.

◆ Щастя жінки не в грошах, а в тому, на що їх можна витратити.

◆ Жіноча логіка: запропонував руку і серце — носи на руках.

◆ Неприязливих жінок не буває. Їх лише такі, котрі не вміють користуватися косметикою.

◆ Мода народжується у Парижі, а помирає на наших швейних фабриках.

◆ Плакат у ЗАГС: «Ти розписався добровільцем?»

◆ У присутності кількох жінок компліменти можна розкидати хіба що на тему погоди.

◆ Якщо жінка з фігурою, на неї обов'язково вішають ярлики.

3 колекції курінного

«Поруч з трудівниками різних галузей народного господарства на просторах України все частіше зустрічаються працівники легкої промисловості».

(З доповіді).

«Діти з батьками дошкільного віку митються безплатно».

(Оголошення у газеті).

«Виставка квітень. Запрошуються квітководи у горщикі і на зрізі».

(Афіша біля палацу культури).

«Рентген працює з 9 до 17 год. з семірного віку до глибокої старості».

(Об'ява у полісипініці).

«Просимо знизити бур'ян за магазином, оскільки у літній період там утворюється заливка і розмножуються мухи та п'яниці».

(Зі скарги).

«Захарченко К.Ф., знаходячись у нетверезому стані, випив, після чого спав на дорозі, порушуючи правила дорожнього руху».

(З доповідної).

Надіслав Михайло Вілоринський.

Кієвська область.

Поради напередодні

ЯК ЗАПОБІГТИ РОЗІГРАШАМ

Перше квітня, як відомо, не позначене у жодному календарі знаменних дат. Але люди все одно чомусь вважають цей день святом гумору і сміху. Проте гумор і жартівливість у житті не повинні бути неперервними. Якщо жартівливість перетвориться на постійну, то це буде не гумор, а жартівливість. Чого варті, наприклад, одні лише натак молодому батькові напередодні Першого квітня, що дитина на кума схоже.

Можливо і інші варіанти. Тому, щоб не стати Першого квітня жертвою розгрішу, потрібна особлива пильність. Зокрема, варто першим, понаблизити прийти на роботу, що дасть змогу уникнути вже по дорозі до робочого місця розгрішу на кита: «У тебе сина біла», «зав'язи шнурки», «а хілоці вчора говорили, що ти ногу зламав».

А ще краще напередодні Першого квітня взяти відраження туди, де вас ніхто не знає і, відповідно, розгрішувати не стане. Коли все-таки змусили бідати провести цей день на звичному робочому місці, то все залежатиме від вашої власної ініціативи. Приміром, коли хтось поведи, що вас терміново кличе шеф, не кидайтеся відразу до кабінету начальника. Можливо, що то звичайний розгріш, і ви потрапите під гарячу руку завжди чимось невдоволеного керівника.

Коли ж у телефонній трубі почуєте добре знайомий чи взагалі невідомий голос, теж зосередьтеся, щоб не трапився казус. Так, торік до однієї досвідченої районної установи зателефонували Першого квітня з самого ранку будинок і в обласному управлінні і наказали до кінця робочого дня дати повну інформацію, скільки у районі є... білих та чорних кролів. Геть усеї день всі співробітники збирали ту інформацію, котра, як вив певно здогада-

лися, взагалі нікому не була потрібна.

А це краще на провокаційні телефонні дзвінки на кита: «це станція?», «це пологовий будинок?», «пожежна частина?», «Василь, коханий...» відразу чітко відповідайте: «Ні, це стонок торщедних катерів». Повірте, по собі знає, — доповідає. Бо на іншому кінці дзвоні одразу замислюється, а де це у вашому місті вона така?

Не менш обережним є телефонні дзвінки треба бути вдома. Одразу пригадується класичний розгріш: прокидається клієнтського дзвінка десь о четвертий ранку, а у трубі дуже приємний голос просить покликати Жору. Ви спити, пояснюєте, що такий твій живе і ніколи не жив. За п'ятнадцять хвилин дзвонить вже інший голос і знову питає Жору, правильно називаючи ваш номер і не менш здиговано перепитує: «Невже Жора тут не живе?». Подібні дзвінки по-

вторюються знову і знову. І тільки тоді, коли вони піють втекли і ви наспіві приручили в ліжку, луняє ще один, особливо настирливий дзвінок і на ваше серце: «Хто це такий поїр?» чутесь стурбовано: «Це я — Жора. Мені ніхто не дзвонив!».

Отже, як бути з телефоном, гадаю, ви теж зрозуміли: або відключити його, або ввечері напередодні Першого квітня, або на всі дзвінки відповідайте одне: «У квартирі нікого немає!».

І наостанок ще одна історія поради: незважаючи на найтіпшість стосунки зі своєю тещою, не жартийте з нею Першого квітня. Бо відразу станете її ворогом на все життя. Щоправда, це стосується тільки тих зятів, у кого одна теща. А коли у вас їх кілька, то, звичайно, з усіма попереднім жартоватим можна. Особливо — з першою.

Юрко КОВЧ.

Гайсинський району області.

Мал. Сергія ФЕДЬКА.



Перед початком другого кола чемпіонату країни в харківському палаці спорту на зустрічі з футболістами «Металіста» зібралися найкращі його прихильники. Природно, багато з них хотіли почути вичерпні відповіді на запитання: чому команду залишили її головний тренер Боліньніков не задовольняли чутки, які поширювалися містом. Встигли вилити на зухвальця відрізок пам'яті окремих моїх колег. Що ж, спалювати добре і в людях, який ще вчора улегливо усміхався, у нас вийшло чудово.

Так що ж сталося насправді? Чому з колективу пішла людина, яка багато сезонів грала за нього, а потім упродовж десятих років була в ньому тренером? Про це вирішили дізнатися у самого Леоніда Таченка. До речі, в його професійних можливостях, переконали, мало хто сумнівається. Він продовжує працювати помічником Олега Базилевича в національній збірній України. Отже, слово тренерів!

— Важко мені про все це говорити. Адже людей, які сьогодні керують клубом, привів до нього я сам. Команда мала певні фінансові проблеми. Довелося доволі умовляти дирекцію заводу імені Малишева — нашого головного засновника. Як виявилось на свою голову. Але тоді ніяких клубних начальників у нас не було: мовляв, ти, Леоніде, господар тренувального процесу, а ми тобі допомагатимемо. Від таких слів хотілося спитати й та цювати. Гадав, що нарешті заживемо щасливо.

Не кривитиму душою, спершу бували й гарзди. Але дуже швидко мої протеже різко змінили тон. Дуже важко, про крихтх, збирали ніякісенький склад. З гордою скажу, що в «Металісті» підбиралася група відмінних виконавців. Не секрет, що на багатьох з них наклали очок в іменитих клубах. Почалося політвання. Призетком, Пушкучею, Кандауровим, Помазуном. Але хлопці виявлялися стійкими. Не вважайте за нескромність, та і моя заслуга є в цьому.

Ніщо не вцілювало лиха. Однак керівники клубу одного дня вирішили: ми ж платимо гроші, то чому б і в тренувальний процес не втрутити.

тисся? Вийдем справи стала ситуація з позадюю на тренувальний збір до Франції. У складі делегації з 30 осіб значилося лише... 15 футболістів. Я власноруч виокреслив з того списку біль-

ЯК ЗДИХАЛИСЯ ТРЕНЕРА

Ситуація

шість незнайомих, давши зрозуміти, що керівники клубу мають справу не зі слухняною маріонеткою. Це ж сенс, щоб тренерів, який 12 років працював під керівництвом такого авторитетного фахівця, як Євген Пилипівич Лемешко, розповідали як працювати в футболі коливний саптехнік, коливний чоботар.

— Це, якщо не помиляюся, сталося наприкінці січня і, мабуть, було останньою крапкою у тому протистоянні?

— Так. У перший день лютого написав заяву про звільнення за станом здоров'я.

— А що ж команда? — І я збирав «під себе», але для «Металіста», для Харкова. Більшість гравців минулого вересня підписала трирічні контракти. Але вони хотіли працювати з конкретним тренером. Тепер же настрої багатьох змінилися. Через відомі обставини хлопці вийшли в кабалу.

— А що це за історія з позадюю до Італії? Подейкували, що ніби він возив туди Призетку, Кандаурова, Пушкучу та Помазуна, щоб

продати там до багатих клубів.

— То нісенітниця. Подібну версію висунув з подачі президента ФК «Металіст» Дмитра Дроздина один із харківських журналістів. Насправді ж була конкретна домовленість на клубному рівні. Нас приймали команда з міста Сорренто, що поблизу Мілана. Мене і чотирьох гравців цієї любительської колектив запросили на місячне стажування. Щоправда, не зовсім вташували терміни, бо у нас тривав підготов-

перервали візит, не порадившись...

— Ви повернулися до Харкова. І що ж далі?

— Пристрасті, здавалося, потроху вгамувалися. Треба було рушатися на черговий збір до Києва. Але знову конфронтація. Наші робочі тренери Станіслав Берников і Олександр Добрий покаржилися, що адміністрація продовжує вирівнювати, кому з гравців їхати, кому ні. Знову спалах емоцій. А потім настав час французької епопеї, про яку вже згадувалося. Я пояснив, що їдемо не на екскурсію, не за товаром, а працювати, готуватися до чемпіонату. На мене тримали. Тоді й написав заяву про звільнення. Команда поїхала. Хоча більшість гравців збиралася теж залишитися вдома. Мені коштувало багатьох зусиль умотувати футболістів. Ви — професіоналі, сказав їм і не робіть дурниці.

— А ви куди поїхали?

— Тенк до Франції. Мене підтримав Олег Петрович Базилевич, який сам колись побував у моїй шкурі. Працював зі збіркою. А коли ми приїшли до Києва, у цей день, 18 лютого, відбулося засідання президії ФК «Металіст», куди мене, зрозуміло, не запросили. І там вирішили мою долю. Тимчасово виконуючим обов'язки головного тренера призначили Віктора Аристова, у минулому гравця команди, який останнім часом працював відеоператором. На відомій зустрічі з болельниками оголосили, що Таченко не сам пішов з команди, а його... звільнили.

На знак солідарності зі мною залишив «Металіст» Станіслав Берников. Не перейшло до Харкова велика група відомих майстрів, які хотіли працювати зі мною...

Отже точне зору на події Леоніда Таченка. Зрозуміло, опоненти мають іншу. І ми готові надати їм слово. Але хочеться зауважити, що така історія в «Металісті» виникла не вперше. Своєю чужою подібною чиним поведінкою з шанованими й авторитетними Олегом Олександровичем Ошенковим і Євгеном Пилипівичем Лемешком. Сумна традиція.

Віктор БРАНИЦЬКИЙ.

Телебачення

НЕДІЛЯ

28 березня

І ПРОГРАМА УТ
8.00 УТН.
8.30 Радіо чини гостиння.
8.30 У неділю вранці.
9.30 Музично-фільм «Горбоніс».
10.30 Музично-фільм «Горбоніс».
11.35 Знайомтеся: камерний оркестр Національного оперного театру України.
12.30 Діти для Худ. фільм «Напівтін».
14.00 Зоряні щастя.
15.00 УТН.
15.10 Село і люди.
16.00 На варті.
16.55 «Я заводию...» Концерт В. Леонтьєва.
18.15 Сміхачі.
19.00 УТН.
19.20 Світлий спортивний огляд «Жалтєв».
19.55 Чемпіонат України з футболу. «Динамо» — «Карпати».
20.45 Музично-фільм «Літній будинок». 14 серія.
21.15 Кинофільм «Телебачення».
22.15 Будуть з нами. Інформаційна музична програма.
23.45 Телефільм.

І КАНАЛ «ОСТАННІНО»

6.20 Новини.
6.35 Радіо чини гостиння.
6.45 Тираж «Спортивний».
7.00 Голоси сили духу.
8.00 «Світлий».
8.30 З ранку раненько.
9.00 Діти всі вранці.
9.30 Радіо чини гостиння.
10.20 Вісьовське відомо.
11.00 Світ на дозвіллі.
11.45 Прямий транслюю для дітей «Притча Чорного Кресту».
12.10 «Світлий».
13.00 Прем'єра мультфільму «Під і Геркулес» прем'єра мультфільму «Паводок історії команди Кусто».
14.00 Новини (з сурдоперекладом).
14.20 Палаг у прямому ефірі.
15.10 Клуб мандрівників.
15.50 Кинофільм «Музично-фільм «Наспері і його друзі»».
16.50 Панорама.
17.30 Телебачення.
18.00 Промінало у Маріїнському.
18.55 Погода.
19.00 Новини на телеканалі.
Худ. фільм «Розшукують».
20.55 Радіо чини гостиння.
21.00 Пасхальні.
21.30 Кинофільм «Ук-енд».
22.00 Теніс. Кубок Девіса. Збірна Росії — збірна Німеччини.
23.00 Новини.
23.20 Персональні жарті.
23.50 Телебачення. Худ. фільм «Чоловіча справа».

ІІ ПРОГРАМА УТ

КАНАЛ «РОСІЯ»

7.00 Вісті.
7.25 Музично-фільм.
7.30 Васильєвський огляд.
Наш сад.
8.30 Студія «Рост». Клуб-Т.
9.00 Кіпрас Мажейна. Репортаж з «Малой Сароні».
9.30 Незнайомі Всесвіті.
10.00 Ані-батт.
10.20 Телебачення.
11.00 Телеконт. Передача про Д. Вертова. «Симфонія».
12.40 Селянське питання.
13.00 Вісті.
13.20 Не втручати.
13.35 Країні Гіри НВА.
14.35 «Забави». Розважальна вікторина.
15.20 Фільм-прем'єра.
15.35 Познер і Донахт.
16.00 Віла вранці.
16.50 «Нові пригоди Віні-Пуха». «Чорний плащ».
17.40 Світлий. Док. фільм.
18.00 Міжнародні змагання з плавання «Дружба».
18.30 Обличчя до столиці.
19.00 Візантія. Олена Косленко.
19.05 Мультфільм «Казки народів світу».
19.30 СІТ-3.
19.40 Сінді і дивись.
19.55 Візантія.
20.00 «Марія-шоу».
20.20 Худ. фільм «Сини маму з».
21.05 Дорослі, як діти.
22.00 Нехай.
22.30 СІТ-3.
22.40 Візантія.
22.45 Просто так...
23.15 Автогонки «Формула-1».

СТУДІЯ ПРОГРАМ «ТЕТ-А-ТЕТ»

15.00 Мультфільм «Поклик предків».
16.15 Музична пауза.
16.20 «Полудня» Орлових.
17.40 Дівчата. 215-00-35.
18.10 Мультфільми.
18.30 Худ. фільм «До мене, мушкетери».
19.50 Відеомістика.
20.10 Худ. фільм «Повернення незнайомих».
21.55 Відеомістика. «Дівчата» Худ. фільм (США).

ОДНА ШАЙБА, А СКІЛЬКИ РАДОСТІ...

Хокей

Нарешті збірна України здолала першу перемогу на чемпіонаті Європи по групі В, який проходить у Києві. Лише одну шайбу закинули наші дітята (на 29-й хвилині красну юніонію завершила Наталя Пасичко) у ворота пітера чемпіонату — збірної Латвії, але й цього вистачило для перемоги — 1:0 (0:0, 1:0, 0:0).



З м'ячем лідер атак київського «Динамо» і збірної країни Віктор Леоненко.

Фото Олександра КЛИМЕНКА.

Головний редактор Сергій ПРАВДЕНКО.

РЕДАКЦІЯ: Анатолій ГОРЛОВ, перший заступник головного редактора; Олександр БІЛИК, заступник головного редактора; БОРИС КРАСНОДІМСЬКИЙ, заступник відділу гуманітарних проблем; БОРИС СИДОРЕНКО, заступник головного редактора; Анатолій СОЛОНСЬКИЙ, редактор відділу кореспондентської мережі; Віталій СУДДА, відповідальний секретар.

Адреса редакції:
252047, Київ-47,
вул. Нестерова, 4.

ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-89-61; 441-89-46;
224-72-54; відділ реклами — 441-89-34;
○ Рукописів не повертаємо. 441-89-44.
○ Листування з читачами — тільки на сторінках газети.

☆ Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.

☆ За точністю викладених фактів відповідальність несе автор.

Газета виходить
5 разів на тиждень
(крім неділі й понеділка)
українською і російською
мовами.
Індекс 60955.
Загальний тираж
814907

Комітет друку
видавництва «Преса
України».
252047, Київ-47,
проспект Перемоги, 50.
Зам. 0311057.

ГОЛОС України

ЗАСНОВНИК —
ВЕРХОВНА РАДА
УКРАЇНИ

ГАЗЕТА ВИХОДИТЬ
з 1 січня 1991 року.